

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства
Кафедра теории и методики обучения естествознанию, математике и
информатике в период детства

**Формирование временных представлений у детей дошкольного возраста
в различных видах деятельности**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой Л.В.Воронина

дата подпись

Исполнитель:
Сенаторова Мария Сергеевна,
обучающийся группы БУ-52Z

подпись

Научный руководитель:
Артемьева Валентина Валентиновна
к.п.н., доцент

подпись

Екатеринбург 2019

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	5
1.1. Проблема формирования временных представлений у детей дошкольного возраста в психолого-педагогической литературе	5
1.2. Особенности формирования у детей дошкольного возраста временных представлений.....	12
1.3. Анализ современных программ ДОУ по теме исследования.....	20
1.4 Условия формирования временных представлений у детей дошкольного возраста в различных видах деятельности	29
ГЛАВА 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	40
2.1 Изучение начального уровня сформированности временных представлений у детей дошкольного возраста.....	40
2.2 Реализация условий формирования временных представлений у детей дошкольного возраста в различных видах деятельности.....	50
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	57
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	59
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	63
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	64
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	73
ПРИЛОЖЕНИЕ 4	82

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы. Представления о времени можно отнести к одному из самых сложных и в то же время важных педагогических навыков для детей дошкольного возраста. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный Министерством образования Российской Федерации, гласит, что познавательное развитие включает в себя развитие у детей первичных представлений о времени. Формирование и развитие представлений о времени у детей дошкольного возраста осуществляется дошкольными образовательными учреждениями как часть формирования элементарных математических представлений (ФЭМП) в рамках образовательного направления «Познавательное развитие». То, насколько ребенок сможет понять представления о времени, во многом будут зависеть его способности планировать свое время и дальнейшее усвоение образовательной программы. Таким образом, тема выпускной квалификационной работы «Формирование временных представлений у детей дошкольного возраста в разных видах деятельности» является актуальной.

Время является достаточно сложным объектом познания. Представления о времени – это комплекс о единицах измерения времени и их соотношениях, который позволяет ориентироваться во времени.

Цель исследования – выделить условия формирования у дошкольников временных представлений.

Предмет исследования – условия формирования у дошкольников временных представлений.

Задачи исследования:

- 1) рассмотреть проблему формирования временных представлений у детей дошкольного возраста в психолого-педагогической литературе;
- 2) изучить особенности формирования у детей дошкольного возраста временных представлений;

3) провести анализ современных программ ДОУ по теме исследования;

4) выявить возможности формирования временных представлений у детей дошкольного возраста в различных видах деятельности.

Объект исследования – образовательный процесс в ДОУ.

Теоретические основы исследования. В процессе подготовки выпускной квалификационной работы был изучен комплекс материалов: Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, примерные образовательные программы дошкольного образования, монографии, методические материалы. Среди изученных работ исследования С.Л. Рубинштейна, А.М. Леушиной, Т.Д. Рихтерман и других авторов.

Методы исследования: исторический, анализ законодательства и научной литературы, анализ и синтез информации, обобщение.

Структура работы. Работа состоит из введения, двух глав, разделенных на шесть разделов, заключения, списка литературы и трех приложений.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

1.1. Проблема формирования временных представлений у детей дошкольного возраста в психолого-педагогической литературе

Вопросы формирования и развития временных представлений у детей дошкольного возраста достаточно подробно рассматриваются в психолого-педагогической литературе. Сначала, до проведения обзора научной литературы, необходимо рассмотреть понятие «время» и раскрыть значение его познания.

Время является достаточно сложным объект познания. Оно относится к философской категории и рассматривается как форма существования материи, которая отражает непрерывное развитие природы, общества, человеческого сознания. Все события окружающей действительности мира происходят во времени. Оно дисциплинирует жизнь и деятельность человека, люди подчинены его ходу, хотя порой это и остается не замеченным [4].

Ориентирование во времени жизненно необходимо ребенку как будущему члену социума. Умение ориентироваться во времени позволяет ребенку успешно развиваться, овладевать различными видами деятельности, познавать окружающую среду, и, таким образом, осуществлять подготовку к школе. Уровень развития временных представлений у детей можно отнести к одному из значимых показателей интеллектуальной готовности ребенка к школе.

Многие положительные качества получают свое развитие посредством планирования ребенком своей деятельности во времени, к примеру, целенаправленность, собранность, организованность. В игровой, бытовой, познавательной деятельности ребенок учится регулировать темп, ритм своих действий, с учетом фактора времени.

Слово «время» имеет свое происхождение от древнерусского слова «веремья», что значит «вращение». Время обладает рядом особенностей, необходимых для их учета в ходе педагогической работы:

1) для него характерна текучесть: ни одна, даже самая маленькая единица времени не может восприниматься сразу: «одномоментно», а только в своем последовательном течении;

2) время является необратимым: нельзя возвратить тот момент, который уже прошел. Прошедшее, настоящее и будущее нельзя поменять местами;

3) время нельзя непосредственно созерцать: его нельзя ни увидеть, ни услышать. Оно не обладает наглядными формами;

4) со временем нельзя осуществлять какие-либо действия. Любые действия протекают во времени, но не со временем, время можно только прожить;

5) словесные обозначения времени являются условными, относительными, нестабильными и обладают переходным характером (утро переходит в день, а день, соответственно – в вечер).

Определение времени классифицирует по общепринятой системе мер – эталонов: секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год. Каждая из этих единиц обладает определенным числовым выражением. Отправной точкой, от которой начинается отсчет времени, является настоящее, которое разделяющее время на прошлое и будущее.

В восприятии времени ведущая роль принадлежит кинестетическому и слуховому анализаторам. В различении времени большую роль имеют циклические природные явления: восход и заход солнца, смена дня и ночи, морские приливы и отливы, и многие другие явления. Важнейшие системы организма человека также функционируют циклично.

Таким образом, сам жизненный процесс, который осуществляется в организме и вне его, с постоянными циклами, ритмами, темпом можно считать основой для переживания времени.

В восприятии времени можно выделить следующее: восприятие временной длительности и восприятие временной последовательности. На восприятие времени существенное влияние оказывают различные факторы: вид и содержание деятельности, эмоциональное состояние индивидуума, его возраст, личностные особенности. Вспоминая прошлое, мы можем оценивать его по-разному: если оно было богато на события, то кажется длительным; если время было однообразным, то оно кажется коротким.

Отношение к настоящему времени является несколько иным: чем меньше событий, тем более продолжительным оно кажется; чем насыщенней его содержание, тем незаметнее оно проходит. Будущее время переживается следующим образом: ожидание желательного события увеличивает время, а не желательного – его сокращает.

Дети и подростки по сравнению со взрослыми людьми более склонны недооценивать маленькие и переоценивать большие промежутки времени. Одни имеют склонность недооценивать время, другие – переоценивают его. Для ребенка незаметно проходит время, которое является заполненным творческой деятельностью с богатым и интересным содержанием. Длительность такого времени кажется детям короче. Время, которое заполняется однообразной, неинтересной деятельностью, кажется более длительным.

Освоение времени ребенком проходит медленно и трудно. Причинами такого сложного освоения являются следующие:

- своеобразие времени как формы проявления реальности;
- несформированность у дошкольников механизмов познания времени;
- специфика детского мышления и познавательной деятельности в раннем возрасте;
- незначительный опыт проживания детьми жизни во времени.

Методика формирования временных представлений у детей дошкольного возраста имеет достаточно продолжительный путь своего развития. В 17-18 вв. вопросы содержания методов формирования

представлений о времени получили свое отражение в новейших педагогических системах воспитания, которые были в то время разработаны Я.А. Каменским, И.Г. Песталоцци, К.Д. Ушинским, Л.И. Толстым и другими учеными и исследователями.

Исследования по вопросам восприятия времени и формирования представлений о времени проводились как зарубежными психологами и педагогами, такими, как Ж. Пиаже, П. Фресс, П. Жане и другие, так и отечественными – К.А. Абульхановой-Славской, А.А. Кроником, Ф.Н. Блехер, С.А. Рубинштейном, А.А. Люблинской, А.М. Леушиной, Т.Д. Рихтерман, Ф. Чудновой, И. Кононенко, Е. Щербаковой, О. Фунтиковой, Р.Л. Непомнящей. Ими была определена достаточно разнообразная программа формирования и развития у детей дошкольного возраста знаний о времени.

В своих исследованиях С.А. Рубинштейн поднимает вопросы восприятия времени детьми дошкольного возраста. Так, к примеру, в работе «Основы общей психологии» он акцентирует свое внимание на различии двух понятий: восприятия временной длительности и восприятия временной последовательности. Данные о времени он обобщил и свел в закон заполненного временного отрезка: чем более заполненным, а, значит, разделенным на небольшие интервалы будет отрезок времени, тем более продолжительным он представляется для ребенка [17].

Исследователем А. Люблинской в своем труде «Восприятие времени» была раскрыта природа времени как объекта познания и раскрыта его роль в жизни детей дошкольного возраста. Автор работы указывает на то, что ребенок дошкольного возраста ориентируется во времени на основе чисто бытовых показателей.

Согласно содержанию обучения, которое было разработано Ф.Н. Блехер, дошкольников вводили в мир временных отношений. В процессе игры детьми усваивались способы оценки временной деятельности. В ходе реализации поставленных задач, Ф.Н. Блехер было рекомендовано использовать 2 сюжета: формировать временные представления попутно, с

использованием всех многочисленных поводов, которые возникают в жизни и проводить специальные игры. По ее мнению, дошкольники должны принимать активное участие в практических, жизненных ситуациях (к примеру, определять самостоятельно посредством подсчета по календарю, число дней до праздника), выполнять поручения взрослых [3].

Под руководством А.М. Леушиной, были разработаны содержание и методы формирования у дошкольников временных представлений. Время для своего точного определения требует наличие количественных и числовых знаний, оно непосредственно связано с определением величины, а, зачастую, и пространства. Поэтому работу по формированию и развитию у детей навыков ориентирования во времени необходимо проводить, по мнению А.М. Леушиной, в единстве с работой над числом, количеством, величиной и пространственным ориентированием [10].

Представляют интерес и теоретические аспекты с практическими рекомендациями М.И. Васильевой по формированию и развитию временных представлений дошкольников. В ее трудах описывается роль времени в регуляции поведения и деятельности дошкольника. Результат работы состоит в том, чтобы дети стали более быстро осуществлять определенные действия, экономить его расходование при выполнении бытовых процессов.

Р. Чуднова описывает способы обучения ориентировки дошкольников во времени. Она рекомендует широко применять наглядные формы, такие, как, например, картинки, а также художественное слово: пословицы, рассказы, стихотворения, загадки. Для формирования и развития знаний о времени Р. Чудновой были разработаны наглядные модели: «Части суток», «Дни недели», «Времена года» - символы года и сезонов. При использовании данного материала Чудновой Р. Было рекомендовано учитывать возрастные и индивидуальные особенности ребенка дошкольного возраста [21].

Исследованием вопросов формирования и развития представлений о времени у дошкольников занималась Т.Д. Рихтерман. В своем труде «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста»

Т.Д. Рихтерман разработала рекомендации по формированию и развитию у дошкольников представлений о времени, а также предложила приемы и этапы работы по воспитанию у детей чувства времени. Книга была создана на базе многолетних исследований автора и практической работы, которая проводилась под его руководством. В книге была раскрыта специфика содержания знаний дошкольников о времени, изложен опыт формирования и развития представлений детей о частях суток, об их последовательности, показана система работы по знакомству дошкольников с календарем и формированию и развитию чувства времени [16].

Исследователем Е.И. Щербаковой было изучено формирование у детей временных представлений и понятий (сутки, неделя, год), ряда свойств времени (одномерности, текучести, необратимости), а также изучены особенности первичной практической ориентировки во времени. Е.И. Щербаковой была разработана объемная модель времени в виде спирали, каждый завиток которой в зависимости от решения конкретной дидактической задачи наглядно демонстрирует движения изменения процессов, явлений времени. Автором также были разработаны следующие модели: «Дни недели», «Времена года», которые помогают пониманию дошкольниками реального момента, предоставляют им возможность заглянуть в «лабораторию времени», увидеть и постичь его сущность [22].

Автором Р.Л. Непомнящей была раскрыта специфика восприятия и разработана методика формирования, и развития представлений о времени у дошкольников. Дальнейшее усовершенствование методики формирования и развития временных представлений дошкольников было направлено на уточнение содержания, поиск наиболее эффективных методов, разработку и внедрение в практическую деятельность новых дидактических средств [11].

В работах О.А. Фунтиковой раскрываются роль и значение моделей, схем в формировании и развитии знаний дошкольников о времени. Именно знаково-символические модели оказывают помощь детям дошкольного возраста в осознании существенных количественно-качественных признаков

суток: прошедшие и будущие сутки (вчера, сегодня, завтра) и на их основе уметь наглядно представить основные и наиболее существенные признаки времени. Исследования, проведенные О.А. Фунтиковой, свидетельствуют о возрастных и индивидуальных особенностях знаний детей дошкольного возраста о времени и временных отношениях [6].

Необходимо обратить внимание, что в научной литературе также имеются исследования, которые направлены на формирование и развитие методики обучения представлений о времени у детей дошкольного возраста с отклонениями в развитии. К примеру, данному вопросу посвящен труд И.В. Ковалец «Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток». Книга предназначена для работы с дошкольниками с интеллектуальной недостаточностью, а также может применяться в практической работе с детьми с ранним детским аутизмом. В своей работе И.В. Ковалец отмечает, что изучение смены частей суток как явления природы является достаточно сложным и длительным процессом. Особенности временных характеристик реальной жизни, их цикличность и непрерывность достаточно сложно воспринимаются дошкольниками. Книга содержит материалы и задания, которые способны оказать значительную помощь педагогам в ходе формирования и развития у дошкольников временных представлений. Задания на рассматриваемую тему даны с учетом имеющегося жизненного опыта детей, то есть с учетом их возрастных особенностей. Работа с книгой также будет ускорять процесс развития речи, формировать элементарные арифметические представления, развивать мелкую моторику рук, развивать коммуникативные навыки и позволит расширить познания дошкольников о гармонии окружающей среды[7].

Завершив теоретический анализ литературы, мы можем сделать вывод, что развитие представлений о времени у детей в дошкольном образовательном учреждении осуществляется двумя способами: в повседневной жизни и на учебных занятиях. Оба пути могут быть связаны друг с другом. В повседневной жизни полезно полагаться на распорядок дня,

четкий порядок распределения различных видов деятельности. В дополнение к собственной деятельности ребенка в качестве ориентиров используются примеры из жизни других людей, а также явления природы, наблюдение которых помогает определить части дня и времена года. Деятельность по знакомству дошкольников со временем должна иметь четко определенную практическую направленность. В процессе работы необходимо использовать разные способы: наблюдение, дидактические игры и упражнения, показ иллюстраций и моделей, моделирование, чтение художественных произведений и другие.

Таким образом, в научной психолого-педагогической литературе изучается проблема формирования временных представлений у дошкольников. Эти исследования активно проводятся, внедряются в России и за рубежом на протяжении многих десятков и даже сотен лет. Следует, однако, отметить, что целесообразно дополнительно изучить вопросы формирования и развития представлений о времени у дошкольников с целью повышения эффективности и результативности педагогического процесса. В этом случае, несомненно, необходимо опираться на имеющийся научный и педагогический опыт, накопленный известными исследователями и преподавателями в истории педагогической науки.

1.2. Особенности формирования у детей дошкольного возраста временных представлений

Прежде всего, следует отметить, что основными задачами по формированию и развитию временных представлений среди дошкольников являются: развитие первичной практической ориентировки во времени; развитие чувства времени; знакомство с индивидуальными «временными» стандартами; разработка исходных идей и представлений о существующих характеристиках времени (объективность, периодичность, одновременность).

Отсутствие зрительных форм времени вызывает трудности в формировании и развитии у дошкольников знаний о разных его интервалах из-за специфического мышления ребенка в этом возрасте. Чтобы решить эту проблему, исследователи разработали и опробовали различные методы и приемы формирования и развития различных временных интервалов у детей дошкольного возраста: мониторинг взрослых, явления природы, рассматривание картин, дидактические игры и упражнения, чтение художественных произведений и другие методы.

Исследователи считают, что одним из наиболее эффективных методов знакомства дошкольников с временными представлениями является моделирование. Для знакомства детей дошкольного возраста с частями суток предлагаются плоскостные модели с одной формой движения - линейной (круги или квадраты разных цветов). Ребенок, представляющий отдельные элементы модели, запоминает названия эталонов времени, их чередование, последовательность.

Исследователем О.А. Фунтиковой была разработана объемная модель. Автор считает, что, чем точнее модели смогут транслировать свойства и особенности времени, тем полнее будет реализован принцип отражения, а знание о времени будет более объективным и достоверным.

Рассмотрим особенности формирования и развития представлений о времени на примере детей старшего дошкольного возраста. В работе этой возрастной группы дошкольники должны широко применять такие методы, как наблюдения, разговоры, чтение, рассказывание стихов, рассматривание картин, фотографий, дидактические игры и упражнения, концентрируя внимание детей на известной им периодичности смены дня и ночи. У старших дошкольников необходимо сформировать осознанные понятия о сутках. В процессе обучения необходимо обращать внимание на циклическое изменение дня и ночи. Сама природа подсказывает человечеству способ разделения времени по принципу: день и ночь, которые составляют сутки. Для правильного понимания суток, дошкольники должны знать, что сутки

можно условно разделить на четвертые части: утро, день, вечер, ночь. Старшие дошкольники различают и называют части суток, ориентируясь на восход и закат солнца. В процессе наблюдений за природными явлениями дошкольники усваивают следующие понятия: рассвет, сумерки, полдень, полночь. Для формирования этих представлений воспитатель в первую очередь использует наблюдения, рассматривание сюжетных картин, а также чтение художественной литературы, разучивание стихотворений.

Ознакомление с днями недели может быть объединено с формированием знаний о неделе как о мере рабочего времени. Сосредоточение внимания дошкольников на том факте, что человек 5 дней в неделю работает, 2 дня отдыхают, помогает им понять количественный состав числа «семь» (число дней недели).

Для того чтобы дети дошкольного возраста могли понять название дня недели и их последовательность, необходимо ознакомиться с происхождением названий дня недели. Например, понедельник - первый день по прошествии недели, вторник - второй, среда - средний и так далее. Для закрепления и проверки знаний детей дошкольного возраста организованы дидактические игры: «Назови следующий день недели», «Назови соседей», «Покажи соответствующую цифру».

Изучение названий дней недели, особенно вначале обучения, требует объединения с определенным содержанием деятельности. Например, воспитатель задает детям вопрос: «Какой сегодня день недели? Верно, сегодня вторник. Занятия по математике всегда проводятся во вторник. Какой день недели был вчера? Какой день недели был до вторника?» Дети должны правильно ответить на вопросы. Воспитатель уточняет последовательность дней недели. Эта работа выполняется не только во время занятий, но и в повседневной жизни. Утром воспитатель спрашивает: «Какой сегодня день недели, какой был вчера и какой будет завтра?».

Кроме того, должна быть проведена работа по формированию и развитию представлений о временах года для дошкольников. При этом

широко применяются картинки и словесный материал: рассказы, сказки, стихи, загадки.

С временами года (сезонами) лучше всего знакомиться парами: зима и лето, весна и осень. Во время одного из занятий воспитатель спрашивает: «Какое сейчас время года? Какие еще времена года вы знаете? Сколько их существует? Это правда, что год состоит из 4-х времен года. Дети, (воспитатель рисует круг или показывает соответствующую картинку) – это круг. Предположим, это год. Давайте разделим его на 4 части». Дети изучают части круга. Каждая часть окрашена в разный цвет. Воспитатель предлагает детям условно сравнить каждую часть круга с определенным временем года.

Воспитатель должен сформировать у дошкольников «чувство времени», понимание его значения в жизни человека, необратимость времени. Можно познакомить дошкольников с объемной моделью времени, согласно которой они смогут осознать такие его характеристики, как непрерывность, необратимость, симметричность.

Исследователем Т.Д. Рихтерман было выявлено, что специфические особенности времени как объективной реальности вызывают затруднения в его восприятии детьми. Время всегда находится в движении, течение времени в постоянном режиме производится в одном направлении – от прошлого к будущему, оно является необратимым, его нельзя задержать, вернуть и «показать». Поэтому даже старшие дошкольники зачастую сомневаются в существовании времени и обращаются к воспитателю с просьбой: «Если время есть, покажите мне его» [16].

Время воспринимается дошкольниками косвенно, через осознание единиц времени и взаимосвязей в постоянно повторяющихся явлениях жизни и деятельности. Большей точностью характеризуются представления детей о таких промежутках времени, умение различения которых формируется из собственного опыта. Поэтому дошкольников необходимо знакомить с такими интервалами времени, которыми можно измерять и определять длительность,

последовательность, ритмичность их действий, различных видов деятельности дошкольников.

Все меры времени (минута, час, день, неделя, месяц, год) представляют собой особую систему эталонов времени, где каждое действие состоит из единиц предыдущего и служит основой формирования следующего. Поэтому ознакомление дошкольников с единицами измерения времени должно быть строго систематизированным и последовательным, то есть поэтапным, поскольку знание определенных временных интервалов, умение определять и измерять их, служили бы основой для знакомства со следующими временными интервалами.

В повседневном домашнем обиходе и в дошкольном образовательном учреждении у ребенка достаточно рано формируются более или менее четкие представления о реальной продолжительности таких отрезков времени, как утро, день, вечер, ночь. Соответственно, воспитатель имеет возможность сделать уточнения и конкретизировать знания дошкольников о частях суток, сформировать навыки распознавания и умение словесно называть данные промежутки времени уже в младшей дошкольной группе. В средней дошкольной группе необходимо углубить и расширить полученные знания и дать детям представление о чередовании частей суток. В старших дошкольных группах необходимо дать детям представление о сутках и провести знакомство дошкольников с помощью календаря с неделями, месяцем, годом. Одновременно необходимо у дошкольников развивать и само чувство времени, начиная со знакомства с продолжительностью таких мер времени, как одна минута, три, пять, десять минут, тридцать минут (полчаса) и шестьдесят минут (час). Все эти знания о времени должны формироваться в процессе учебных занятий.

Особенностью развития представлений о времени у дошкольников является необходимость использования дидактических игр, так как – игровой – это ведущий вид деятельности ребенка, с помощью которого он органично развивается. Дидактическая игра упрощает процесс обучения, делает его

более занимательным: та или иная задача, которая заключается в игре, получает свое решение в процессе доступной и привлекательной для детей деятельности. Чем в большей степени она сохраняет все игровые характеристики, тем больше она доставляет ребенку удовольствие.

Дидактическая игра предоставляет возможность сформировать у детей временные представления. Применение дидактических игр в педагогическом процессе в условиях детского дошкольного учреждения, позволяет обеспечить эффективное сочетание и смену деятельности, снизить утомляемость детей. В соответствии с этим, игра должна быть введена в повторяющийся каждый день распорядок жизни в детском саду. Для игры необходимо выделять время до завтрака и после него, на прогулках (в дневное и вечернее время), вечером перед уходом дошкольников по домам. К обязательным структурным элементам дидактической игры можно отнести следующие: обучающая и воспитывающая задача, игровые действия и правила, результат игры.

Большое значение имеют правила, при помощи которых дидактическая игра предопределяет регулировку динамики процессов возбуждения и торможения у дошкольников с целью того, чтобы они могли правильно оценивать временные промежутки. Правила игровой деятельности определяют, что и каким образом должен делать в игре каждый ребенок, указывают путь к достижению цели. Правила формируют у дошкольников умение сдерживаться, управлять своими эмоциями и поведением в целом. Для того, чтобы игровая деятельность действительно служила достижениям воспитательных целей, дошкольники должны хорошо изучить правила и точно ими руководствоваться. Обучить их всему этому должен педагог. Особенно важно начать делать это с самого раннего возрастного периода дошкольного детства. Тогда постепенно дошкольники приучатся осуществлять свою деятельность в соответствии с правилами, и у них сформируется умение достаточно точно распознавать временные интервалы.

К примеру, игра «Бывает – не бывает». Педагог нарисованное на карточке время года не демонстрирует детям, а читает стихотворный текст и просит разгадывать загадки. Дети, которые быстрее всех догадались, о каком времени года говорит воспитатель, не должны сразу выкрикивать правильный ответ.

Воспитатель показывает карточку с изображением времени года только после того, как все дети правильно назовут время года.

В дидактической игре «Когда это бывает?» педагог озвучивает любое время года, например, весна. По правилам игры, дошкольники должны перечислить признаки данного времени года. Но должен ответить только тот ребенок, кому педагог передаст камешек.

В результате, по очереди отвечают все дошкольники, и воспитатель должен убедиться в том, насколько хорошо дети знают признаки времен года, есть ли те, кто затрудняется назвать верно загаданное время года. Правила игры, соответственно, предписывают не только то, что дошкольники должны сделать в процессе игровой деятельности, но и также то, чего они не могут делать, то есть запрещено установленными правилами.

В дидактической игре необходимо сформировать понимание у детей причинно-следственных связей между явлениями в природе и характеризующих их временных отношений, так как дошкольники в игре получают знания о природных явлениях, их взаимосвязях и закономерностях (характерных признаках времен года и взаимосвязи между имеющимися признаками).

Многие настольно-печатные игры с природоведческим содержанием формируют и развивают представления о времени дошкольников. К примеру, в игре «Кто, когда спит?», необходимо определить, кто спит ночью, а кто спит днем. В данной игре дошкольники применяют имеющийся у него опыт познания мира живой природы и соединяет его со своими ощущениями времени. Дидактические игры ставят перед дошкольниками задачу рационального использования имеющихся знаний в мыслительных

операциях: находить характерные признаки в предметах и явлениях окружающей среды; сравнивать, группировать, классифицировать предметы по определенным характеристикам. Формулировать правильные выводы, делать обобщения.

Закрепить знания дошкольников о временах года можно в играх с лото «Времена года», которые имеют много разных вариантов. Демонстрация разнообразной деятельности, которая характерна для каждой из частей суток, реализуется с помощью игр-путешествий в утро, день, вечер, ночь. Начать такую игру можно с вступления воспитателя: «Мы с вами как будто вышли на прогулку на улицу утром, и во время нашего путешествия мы будем наблюдать, кто, что делает утром.

Мы вышли из дома и смотрим вокруг – видим чистые, политые водой улицы. Кто это ранним утром почистил улицы?». В процессе таких игр дошкольниками закрепляются навыки в распознавании частей суток, свободного включения в речь данных названий. Когда дети четко поймут представления о частях суток, смогут определять их по характерным признакам и объективным показателям, верно называть каждую из них, можно приступать к корректировке и закреплению знаний о чередовании частей суток. Для этого можно провести игры, к примеру, «Назови все части суток»: Дети, я сейчас назову 1 часть суток, а вы назовите все остальные, которые за ней последуют, чтобы получились сутки. День – что идет дальше? (вечер, ночь, утро) и т.п.

Четким определителем времени для дошкольников является, в первую очередь, их собственная деятельность. Следовательно, обучая детей, необходимо наделять части суток определенными значительными признаками детской деятельности, называя конкретное время.

К дидактическим играм можно отнести также и подвижные игры, в которых слова-названия дней недели, месяцев года, сезонов могут являться сигналом к конкретному действию. В качестве данных сигналов могут выступать малые формы фольклора и короткие стихи, состоящие из четырех

строк, в которых встречаются слова, которые обозначают временные категории.

В данных играх дошкольники учатся навыкам установления временной последовательности с различных точек отчета. Знакомство дошкольников с днями недели необходимо соотносить как меру рабочего и выходного времени.

В процессе дидактических игр педагог должен использовать различные наглядные пособия: карточки с числовыми фигурами, карточки, которые основаны на соответствии цветов, для закрепления знаний дошкольников о чередности и последовательности дней недели, изображение предметов, карточки с инструкциями для дошкольников.

Эти средства позволяют визуализировать различные временные категории и производить с ними определенные манипуляции, уметь находить недостающие дни недели, определять правильно место для пропущенного месяца, расставлять по ранжиру, определять, когда именно это произошло, производить другие игровые действия.

Следовательно, можно сделать вывод, что особенности формирования у детей дошкольного возраста временных представлений состоят, в первую очередь, в необходимости учета детского восприятия и комплексного применения методических приемов, в особенности, дидактических игр и технологии моделирования.

1.3. Анализ современных программ ДОО по теме исследования

Развитие представлений о времени у дошкольников осуществляется через дошкольные образовательные учреждения в рамках формирования элементарных математических представлений (ФЭМП) в рамках образовательной области «Познавательное развитие». В своей практической деятельности дошкольные образовательные учреждения формируют

собственные обширные программы развития, которые базируются на известных программах, подготовленных авторскими коллективами ученых, а также с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС).

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, который был утвержден Министерством образования и науки Российской Федерации, указано, что познавательное развитие предполагает, в том числе, развитие у дошкольников первичных представлений о времени [13].

Далее рассмотрим некоторые наиболее популярные образовательные программы и их подходы к развитию представлений о времени у детей дошкольного возраста:

1. Программа «От рождения до школы». Авторы программы: Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. Программа «От рождения до школы» была разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и предназначена для применения в дошкольных образовательных учреждениях для формирования основных образовательных программ. Главной задачей, которая стоит перед авторами программы, является формирование программного документа, который помогает педагогам ДООУ осуществлять образовательно-воспитательный процесс согласно требованиям ФГОС и позволяет сформировать на основе примерной программы собственную основную программу. К ведущим целям программы относятся следующие: формирование благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, развитие основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств, согласно возрастных и индивидуальных особенностей, подготовка к дальнейшей жизни в современном социуме, развитие предпосылок для подготовки к успешной учебной деятельности, обеспечение безопасных условий жизнедеятельности дошкольника [14].

Программа «От рождения до школы» для младшей группы (от 3 до 4 лет) подразумевает решение следующих задач: развитие навыков ориентирования в различных противоположных частях суток: день – ночь, утро – вечер. К задачам для средней группы (от 4 до 5 лет) относятся следующие: сформировать расширенные представления детей о частях суток, их характеристиках и специфических признаках, и показателях, их последовательности (утро – день – вечер – ночь). Понимать значения следующих категорий: «вчера», «сегодня», «завтра». К задачам для старшей группы (от 5 до 6 лет) относятся следующие: дать дошкольникам понимание того, что утро, день, вечер и ночь являются составляющими частями суток. Научить устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой день был вчера, какой день будет завтра. К задачам для подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет) относятся следующие: сформировать у детей элементарные представления о времени и его характеристиках, таких, как: текучесть, периодичность, необратимость, последовательность всех дней недели, месяцев, времен года. Обучить использованию в речи следующих категорий: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развить «чувство времени», умение экономно относиться ко времени, корректировать свою деятельность согласно отведенному времени; распознавать длительность различных временных интервалов (одна минута, десять минут, один час). Научить определять дошкольников время по часам с точностью до одного часа.

2. Программа воспитания и обучения в дошкольном образовательном учреждении под редакцией М.А. Васильевой, В.Г. Гербовой, Т.С. Комаровой. К ведущим целям программы относятся следующие – формирование благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, создание основ базовой культуры личности, всестороннее формирование психических и физических качеств согласно возрастным и индивидуальным особенностями, подготовка дошкольников к

жизни в современном социуме. Данные цели реализуются в ходе разнообразных видов детской деятельности в условиях детского дошкольного образовательного учреждения, к которым относятся: игровая, учебная, художественная, двигательная, элементарно-трудовая [15].

Согласно программы М.А. Васильевой, дошкольников в возрасте от 3 до 4 лет необходимо учить ориентироваться в противоположных частях суток: день – ночь, утро – вечер. У детей в возрасте 4-5 лет необходимо расширять их представления о частях суток, их последовательности (утро, день, вечер, ночь). Также необходимо объяснить дошкольникам значение слов «вчера», «сегодня», «завтра»; раскрыть на понятных примерах понятия «быстро – медленно» (например, машина едет быстро, а улитка ползет медленно). В возрасте 5-6 лет необходимо дать дошкольникам представление о том, что части суток: утро, вечер, день, ночь, все вместе составляют сутки; учить устанавливать последовательность различных частей суток в различном порядке.

Осуществленный нами анализ примерных образовательных программ показал, что в части формирования представлений о времени у дошкольников, многие программы являются практически аналогичными. В то же время существует ряд программ, содержание которых значительно различается, а потому они представляют особый интерес (к примеру, программа «Золотой ключик»).

3. Программа «Золотой ключик» под редакцией Г.Г. Кравцова. В данной программе особое внимание уделено традиционным видам детской деятельности и, в основном, ведущей деятельности дошкольного периода развития – игровой, а также продуктивной. Программа «Золотой ключик» – это примерная основная образовательная программа дошкольного образования, которая определяет содержание и организацию образования дошкольников в возрасте от 3 до 7 лет.

Принципиальное отличие программы «Золотой ключик» заключается в том, что реализация содержания обязательных образовательных областей

осуществляется в рамках специально разработанной системы событий, которая проживается дошкольниками совместно со взрослыми [2].

Особенность данной программы заключается в следующем:

- 1) организация групп детей разных возрастов: дети от трех до семи лет воспитываются и обучаются совместно;
- 2) введение «парной педагогики»: с группой детей одновременно работают, как минимум, два педагога;
- 3) особая работа с семьей: педагоги и семья объединяются, педагоги признают главенство родителей и привлекают их на свою «сторону», становясь союзниками;
- 4) жизнь группы организуется на базе специально сформированной системы интересных событий.

Программа «Золотой ключик» подразумевает 4 года ее реализации: 1-ый год работы посвящается пониманию и анализу таких категорий, как «пространство» и «пространственные отношения»; 2-ой год работы – это год работы с категорией «время»; 3-ий год работы – это понимание способов работы и формирование навыков работы с различными материалами и инструментами; 4-ый год работы заключается в самосознании детей, особенно старших. В каждый из 4-х лет работы программы «Золотой ключик» одно из вышеназванных направлений становится приоритетным, выходит на первый план при поддержании неразрывной связи с остальными направлениями.

Во 2-ой год программы большое внимание должно уделяться формированию и развитию представлений дошкольников о времени. Время может пониматься дошкольниками в 3-х видах:

- большое, сложно представляемое историческое и доисторическое время: сотворение, создание Земли во Вселенной, веками неразделенные вода и суша с фантазийным подводным миром, эпоха динозавров, первобытные люди, древнейшие культуры и цивилизации;

- микро-время: мгновенно производимые, сверхскоростные действия, события и процессы, достаточно маленькие временные интервалы, которые можно даже не заметить;

- реальное, которое воспринимается ребенком, время, в течение которого можно производить действия, планировать его. Время, в котором можно поторопиться или не спешить, догнать или ждать, которым можно распоряжаться и управлять, использовать, экономить, тратить его эффективно или терять. Часы, календари на неделю, на месяц, на год.

Работа со временем не отменяет и не уменьшает объем работы с пространством, материалами и инструментами, а также с самосознанием дошкольников. Тем не менее, материал программы на 2-ом году работы по данной программе «Золотой ключик» сформирован в логике освоения понятий, а также фактических способностей и умений, которые связаны с использованием времени, его планированием, корректировкой планов, мониторингом собственного времени дошкольника.

Во 2-ой год работы по программе «Золотой ключик» познавательная область непосредственным образом увязывается с представлениями о времени. Это и историческое время, и психологическое время, прошлое время, которое имело место только вчера и прошлое время, о котором можно узнать только из специальной литературы. Данная акцентуация внимания на времени предопределяет успешное становление и развитие всех познавательных процессов. Наиболее значимую роль это играет для формирования и развития диалектического мышления. В этом периоде реализации Программы, дошкольники учатся строить временную ось, на которой отмечаются различные мероприятия и события. Это позволяет дошкольникам правильно ориентироваться во времени и предопределяет успешное развитие их познавательных способностей.

В группах по программе «Золотой ключик» вывешивается «Ось времени», на которой дошкольники делают отметки, они отмечают все точки, куда дети «попадают, путешествуя на машине времени». Это и мир

первобытных людей, и Рождество Христово, и будущее с его космическими полетами и, конечно, современный период времени. Особенная работа связана с истоками русской истории. Кроме работы с историческим временем дошкольники занимаются делами, которые требуют планирования, расписывания по времени. Это продолжительные игры в киностудию, работа сценаристов, режиссеров, актеров, художников. К концу обучения у старших дошкольников формируется обобщенное представление об историческом времени, об определенных вехах в истории человечества. Они формируют свои знания о количестве поколений, которые сменяются за век (с начала двадцатого века по настоящее время), соотносят с помощью наглядной схемы век с тысячелетием и сравнивают со своим собственным возрастом. Исторические сведения у дошкольников связаны непосредственно с географическими знаниями. Они примерно знают, где жил пещерный человек, где находилась Древняя Русь. Дошкольники учатся планировать действие, которое разворачивается по их замыслу, следуют разработанному плану и сравнивают полученный результат с исходными целями и задачами. Младшие дети формируют образные, конкретные представления об эпохах, которые связаны с интересными предметами и событиями, в которых дети «путешествовали». У всех детей в соответствии с возрастом формируется умение распоряжаться своим собственным временем, отдавать себе отчет, быстро или медленно они выполняют какое-либо дело, успевать выполнить его в заданный интервал времени (который был наглядно задан с помощью песочных часов). Дети формируют представление о том, что такое 1 минута, 5 минут, полчаса, час, и предполагают, что примерно можно сделать за заданное время.

В программе «Золотой ключик» отмечается, что познавательное развитие дошкольников в детском образовательном учреждении определяется уровнем включенности детей в разные совместные действия и различные виды деятельности. Ведущая деятельность для дошкольников – это игра.

Дети получают навыки ориентирования во времени суток, знакомятся с чередой смены времен года, порядком месяцев в году, порядком дней недели, сменой времен суток, режимными моментами и обычными занятиями, которые проходят в то или иное время суток. Во время игровой деятельности, дети осознают такие категории, как «вчера», «сегодня», «завтра», «через два дня», «через три дня», «через неделю» или «три дня назад». Последовательность событий, которые проживаются дошкольниками в детском саду, помогает им ориентироваться в недельном календаре, который наглядно представлен в группе, с помощью педагога или ребенка из более старшей группы. Детям приходится иметь дело с часами, и в игре они формируют знания о том, что такое часы, для чего они нужны, какие виды часов существуют – со стрелками, с цифрами. Дошкольники учатся примерно ориентироваться во времени по часам со стрелками и по часам с цифрами. В «экстремальных ситуациях» дети получают знания о том, что можно определять время по Солнцу. Дети знакомятся с песочными часами, которые позволяют ориентироваться во времени в коротких временных интервалах (от одной до пяти минут).

В соответствии с программой «Золотой ключик», используя «Ось времени», которую дошкольники изготавливают сами, дети на ней отмечают исторические события и события, которые происходят в их группе. Дети учатся ориентироваться в системе координат времени: они узнают, что век – это 100 лет, год – это 12 месяцев (6-7 летние усваивают порядок месяцев, их названия), дошкольники учатся ориентироваться в таблице-календаре, делить год на четыре сезона, показывать в календаре Новый год.

4. Рассмотрим программу ДОО «Детский сад №35 «Юбилейный» в Свердловской области. ДОО реализует основную образовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности. Реализация Программы гарантирует разностороннее развитие детей в возрасте от 2-х до 7-ми лет, учитывая их возрастные и индивидуальные особенности развития. Целями формирования

элементарных математических представлений в ДООУ являются следующие: интеллектуальное развитие дошкольников, развитие навыков и приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе понимания детьми количественных отношений предметов и явлений окружающей среды [12].

В ходе развития у дошкольников временных представлений в ДООУ «Детский сад №35 «Юбилейный» в Свердловской области используются следующие формы работы:

- обучение в обыденных бытовых ситуациях;
- демонстрационные опыты;
- сенсорные праздники по народному календарю;
- дидактические игры;
- технологическое моделирование;
- театрализация с использованием категории «времени» (на этапе объяснения, повторения и закрепления);
- коллективное занятие при условии свободного участия в нем;
- занятия с определенными правилами, которые являются обязательными для всех, фиксированной продолжительности;
- свободные беседы, имеющие гуманитарную направленность;
- самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей среде.

Таким образом, нами были изучены и проведен анализ основных примерных образовательных программ дошкольных образовательных учреждений в области формирования представлений дошкольников о времени. Считаем целесообразным применение ряда положений и идей данных программ в практической деятельности педагогов дошкольных образовательных учреждений.

1.4 Условия формирования временных представлений у детей дошкольного возраста в различных видах деятельности

Под педагогическими условиями мы понимаем «внешние обстоятельства, оказывающие существенное влияние на протекание педагогического процесса, в той или иной мере сознательного, сконструированного педагогом, предполагающего достижение определенного результата». Педагогические условия представляют собой результат «целенаправленного отбора, конструирования и применения элементов содержания, методов (приемов), а также организационных форм обучения для достижения целей» [22].

Педагогические условия подразделяются: научно-методические, учебно-материальные, морально-психологические и организационно-педагогические.

Научно-методические условия, прежде всего, отражают требования образовательной программы, которая должна соответствовать текущим целям обучения в дошкольном учреждении и учитывать психолого-педагогические и методические особенности обучения детей дошкольного возраста.

Осуществление *учебно-материальных условий*, в целях повышения результативности и эффективности формирования элементарных математических представлений предполагает организацию в дошкольном образовательном учреждении развивающей предметно-пространственной среды. Под ней следует понимать «естественную комфортабельную обстановку, рационально организованную в пространстве и времени, насыщенную разнообразными предметами и игровыми материалами» [22].

В соответствии с возрастом и реализуемой программой, необходимо обогащать развивающуюся предметно-пространственную среду, в которой есть математическая зона (уголок математики), где существуют разные модели (суток, дней недели, времен года), дидактические игры («Неделька,

стройся», « Когда это бывает?» , «Дни недели», «Назови скорей» и др). Показателями эффективности являются: активность ребенка в построении среды и ее позиционировании. Возможность разворачивать деятельность, пользоваться знаками, схемами, отражающими временные отношения, самостоятельное использование литературных текстов и картин в различных видах деятельности. Взаимодействуя с реальными объектами, старшие дошкольники глубже осваивают различные свойства времени (текучесть, продолжительность, измеримость и т. д.). Именно интегрированные модели позволяют детям быстрее понять характеристики времени. Сочетание литературных и изобразительных произведений, которые дополняют друг друга, дает ребенку, с одной стороны, визуальное обнаружение времени и, с другой стороны, словесно обозначать его, используя для этого специфическую и образную лексику.

Повышение самостоятельности детей и познавательных интересов определяют более широкое использование в старшей группе учебной литературы (детской энциклопедии), рабочих тетрадей. Наряду с художественной литературой представлена познавательная, справочная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников.

Воспитатели используют следующие формы и методы для работы с математическим материалом в предметно-развивающей среде: 1) организованные образовательные мероприятия (индивидуальные и подгрупповые занятия учебно-развивающего характера); 2) самостоятельную деятельность детей; 3) совместные математические игры воспитателя с ребенком, детей друг с другом; 4) математические развлечения; 5) разгадывание загадок, занимательных вопросов, шуточных задач, головоломок; 6) чтение математических рассказов и др. Материал в математической зоне постоянно меняется и дополняется новым в соответствии с реализуемой программой (математический конспект).

Таким образом, особое внимание следует уделить предметно-развивающей среде в аспекте ее влияния на развитие математических

понятий у детей старшего дошкольного возраста. Мы считаем, что одной из основных задач является моделирование математической зоны в группе детского сада в соответствии с содержанием математического развития детей старшего дошкольного возраста и обогащение такими математическими элементами, которые стимулировали бы познавательную, двигательную и другие виды деятельности детей и способствовали бы математическому развитию каждого ребенка в целом. Создание предметно-развивающей среды должно дать ребенку чувство психологической безопасности, способствовать развитию у дошкольников творческих способностей и самостоятельности.

Морально-психологические условия организации учебно-воспитательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, прежде всего, касаются самого стиля общения воспитателя и детей.

Формирование и развитие представлений о времени должно происходить не только в специально организованной форме на занятиях (фронтальных, подгрупповых, индивидуальных), но и на занятиях по развитию речи, рисованию, в игре, на прогулках, самостоятельной познавательной деятельности в уголке математики, где созданы все условия для закрепления полученных временных представлений.

Содержание работы, направленное на развитие и уточнение временных представлений, способствует не только развитию представлений о времени у старших дошкольников, но и улучшению лексического и грамматического компонента речи. Словарный запас ребенка обогащается новыми понятиями, связанными со временем.

Организационно-педагогические условия для создания результативного и эффективного процесса формирования у дошкольников элементарных математических представлений предполагают взаимодействие всех участников учебно-воспитательного процесса – воспитателя, детей, родителей. Одним из существенных компонентов процесса обучения являются формы его организации. «Специально организованная деятельность

обучающего и обучаемых, протекающая по установленному порядку и в определенном режиме, называется формой обучения» [22].

Следует продумывать совместную деятельность ребенка с родителями по развитию временных представлений у старших дошкольников в условиях семьи. Наряду с беседами, тематическими консультациями следует предлагать систему дидактических игр и заданий для детей, которые родители могут провести дома. Например:

- постепенно знакомить ребенка со временем; заучивать вместе с ним названия месяцев или дней недели;
- в игре, в совместном чтении связывать то или иное время года с приметами собственной жизни ребенка (зимой ты будешь кататься на санках, а летом – купаться в речке) и жизни окружающего мира, природы (весной на ветках вырастают листочки, а осенью они опадают);
- побуждать ребенка самостоятельно находить особенности того или иного дня недели, месяца или времени года;
- в процессе чтения книг просить ребенка рассказать, о каком времени года в них идет речь, сравнить зиму и лето, весну и осень;
- рассматривая фотографии в журналах, иллюстрации в книгах, задавать вопросы: «Какое это время года? Почему ты так думаешь?», «Бывает так в декабре?», «Скоро ли наступит здесь зима?» и т.д.;
- проводить дидактические игры («Закончи предложения», «Неделька, стройся!», «Когда это бывает?», «Догадайся, какое время года?» и др.).

Таким образом, развитию временных представлений у старших дошкольников в условиях полипрограммного образования будут способствовать различные дидактические средства (модели, дидактические игры и упражнения, малые фольклорные жанры, музыкальные произведения и др.), которые используются в процессе образования в детском саду и в семье.

Временная ориентировка – сознательное восприятие времени в процессе социально-производственной практики. Формирование ориентировки во времени является обязательным содержанием в образовательной деятельности направления «Познавательное развитие» в дошкольном образовательном учреждении. Восприятие детьми тягучести, текучести времени, его необратимости и периодичности весьма затруднено из-за отсутствия наглядных форм. Наиболее часто употребляемой наглядностью являются календарь (плакатный, отрывной, сезонный, природный, на один месяц) и часы (песочные и механические). Дети знакомятся с основными мерами времени (год, месяц, неделя, сутки, час, минута, секунда) и временами года; учатся понимать смысл слов, обозначающих относительные временные отношения (вчера – сегодня – завтра). Развитие восприятия времени опирается на чувственную основу и на освоение общепринятых эталонов оценки времени в процессе проведения режимных моментов в дошкольном учреждении, осуществления практической деятельности и специально организованных упражнений [8].

Временные отношения – понятие, которое отражает порядок сменяющих друг друга явлений и состояний материи (характеризуется длительностью). Восприятие временных отношений в западной культуре относится к линейной модели времени, в восточной культуре – к циклической модели времени [19].

В природе смена времен года, дня и ночи, лунных фаз повторяются регулярно. Эти явления называются суточным вращением земного шара, движением Луны вокруг Земли и движением Земли вокруг Солнца. Исходя из этого и возникли основные единицы измерения времени - сутки, неделя, месяц, год. Сутки, как период времени, имеет свою специфическую количественную характеристику - 24 часа. Сутки обычно делятся на четыре части: утро, день, вечер и ночь. Это определение, с одной стороны, связано с объективными изменениями, которые происходят в окружающей среде из-за различного местоположения Солнца, освещения земной поверхности,

воздушного пространства, появления и исчезновения луны и звезд, а с другой стороны - со сменой видов деятельности людей в разные части суток, с чередованием труда и отдыха. Продолжительность каждой части суток различна, поэтому их смена принята условно.

Дети должны научиться соотносить обозначения каждой из частей суток (утро, день, вечер, ночь) с соответствующим промежутком времени, определять этот промежуток по характерной для него деятельности и внешним объективным признакам. Время воспринимается ребенком опосредованно по каким-либо конкретным признакам. Но эти признаки не стабильны, зависят от времени года, от географических положений. Работа в данном направлении должна строиться на конкретных научно обоснованных методических рекомендациях [1].

Со старшими дошкольниками проводится работа по формированию и закреплению понятий о движении времени, его периодичности, сменяемости и в то же время необратимости. Она осуществляется постепенно - на основе накопления ребенком личного опыта восприятия времени. В соответствии с программой дошкольного образования, воспитатель закрепляет представления детей о последовательности дней недели, времен года, месяцев, вводит тот факт, что их последовательность постоянна (весна заменяет зиму, лето – весну и т.д., февраль заменяется мартом и т.д., сначала наступает понедельник затем вторник, среда и т. д.)

Дети получают базовое представление об измерении времени: семь суток составляют одну неделю, двенадцать месяце – год.

На основе ежедневных наблюдений и организации уроков воспитатель формирует понимание временных отношений у детей: сначала, потом, до, после, раньше, позже, одновременно; учит использовать эти понятия в жизни.

При знакомстве старших дошкольников с названиями и последовательностью месяцев целесообразно использовать сказку С. Маршака «Двенадцать месяцев».

Одним из методов формирования временных представлений выступает дидактическая игра.

Существует три вида дидактических игр:

— игры с предметами и игрушками, направлены на развитие тактильных ощущений, умение манипулировать с различными предметами и игрушками, развитие творческого мышления и воображения;

— словесные игры, для развития слуховой памяти, внимания, коммуникативных способностей, а также для развития связной и диалогической речи, умения и желания выражать свои мысли;

— настольно-печатные, которые используются как наглядное пособие направленные на развитие зрительной памяти и внимания.

Обязательными атрибутами в игровом процессе являются обучающие и воспитывающие задачи, четкие правила и точная последовательность действий.

Для воспитания и обучения дошкольников элементарным математическим представлениям, в частности временным, существуют математические игры. Эти игры не требуют от взрослых и детей каких-либо особых знаний. В них моделируются такие логические и математические конструкции, а в процессе игры решаются такие задачи, которые способствуют ускорению формирования и развития у старших дошкольников временных представлений.

У истоков разработки современных дидактических игр и материалов стоят М. Монтессори и Ф. Фребель. М. Монтессори создала дидактический материал, построенный по принципу авто дидактизма, который служил основой самовоспитания и самообучения детей в образовательной деятельности в детском саду с использованием специального дидактического материала («даров Френеля»), систему дидактических игр по сенсорному воспитанию и развитию в продуктивной деятельности (лепка, рисование, складывание и вырезание из бумаги, плетение, вышивание) [5].

Рассматривая игру как универсальную, спонтанно возникающую форму обучения, известный психолог Д. Б. Эльконин подчеркивал, что никакой другой вид деятельности не образует вокруг себя такого мощного «педагогического поля». В игре, Л. С. Выгодский, видел неиссякаемый источник личного развития, сферу, определяющую «зону ближайшего развития», в игре возможны высшие достижения ребенка, которые завтра станут его реальностью.

Интерес ребенка в дидактической игре переходит от игрового действия к умственной задаче. Дидактическая игра является ценным способом повышения умственной активности детей, она активизирует умственные процессы, вызывает у учащихся большой интерес к процессу познания. В ней дети охотно преодолевают значительные трудности, тренируют свои сильные стороны, развивают умения и навыки. Она помогает сделать любой учебный материал увлекательным, вызывает у учеников глубокое удовлетворение, облегчает учебный процесс, создает радостное рабочее настроение.

Высоко оценивая значение игры, В.А. Сухомлинский писал: «Без игры нет, и не может быть полноценного умственного развития. Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».

В дидактических играх ребенок наблюдает, сопоставляет, сравнивает, классифицирует предметы в соответствии с определенными признаками, делает анализ и синтез, ориентируется во времени и пространстве, делает обобщения, требует не только умственных, но и волевых усилий – организованности, выносливости, способности следовать правилам, подчинить свои интересы интересам коллектива.

Игра характеризуется определенным темпом, ритмом; в процессе ее недопустимы пространные объяснения; правила должны быть краткими, доступными, лаконичными. Обилие дисциплинарных замечаний снижает интерес, ребенок пассивно ждет своего участия в игре.

Воспитатель должен сам проявлять большой интерес к игре, чтобы увлечь детей. В некоторых играх он создает ожидание, тайну. Успех игры зависит от того, как воспитатель проводит ее. Равнодушие, вялость чувствуются детьми, и интерес к игре быстро угасает.

Форма проведения игры может быть разной:

- коллективной;
- групповой;
- индивидуальной.

Дидактические игры разработаны по – разному. Некоторые из них имеют все элементы ролевой игры: сюжет, роль, действие, правило, в других – только отдельные элементы: действие или правило или то и другое. Поэтому, согласно структуре, дидактические игры делятся на: сюжетно – ролевые и обучающие игры, которые охватывают только отдельные элементы игры. При выборе игр важно учитывать визуально эффективный характер мышления старшего дошкольника. Также необходимо помнить, что игры должны соответствовать полноценному общему развитию психики детей, их когнитивных способностей, речи, опыта общения со сверстниками и взрослыми, стимулировать интерес, развивать навыки и умения в учебной деятельности, помогать ребенку, овладевать умением анализировать, сравнить, обобщать, абстрагировать.

Предлагаемые игры помогут детям, с одной стороны, лучше понять временные представления, а с другой стороны, они снимут напряжение и усталость.

Игровая деятельность как элемент образовательной деятельности может применяться на любом этапе.

В игре для ребенка появляется возможность добывать знания самостоятельно; он чувствует радость успеха и уверенность в себе. Каждый педагог может найти несколько минут в образовательной деятельности, чтобы окунуться в игровую деятельность вместе с детьми. Игры повышают эмоции дошкольника, а без положительных эмоций не может быть

плодотворной образовательной деятельности. Использование игровых технологий, несомненно, окажет заметное влияние на развитие временных представлений старших дошкольников, а также улучшит их эмоциональное состояние, поддержит интерес к образовательной деятельности.

В развитии временных представлений у детей особенно необходимо применять такие средства, как модели и моделирование. В современных исследованиях существуют разные способы определения сущности моделирования:

- моделирование считается общим методом познания;
- как вид знаково – символической деятельности
- как общая интеллектуальная способность

Одна из наиболее распространенных классификаций моделей заключается в разделении на два основных класса: материальные модели, цель которых состоит в том, чтобы физически воспроизвести действительность, и идеальные модели, с помощью которых, даже при воплощении их в материале, все преобразования выполняются мысленно (образно, символически). В психологической работе модель определяется как особый тип знака, а моделирование интерпретируется как один из типов знаково – символической деятельности.

Изучение психологических условий освоения моделирования и его генезиса в дошкольном детстве привело к определению моделирования как общей интеллектуальной способности (Л. А. Венгер, Р. И. Говорова, О. М. Дьяченко, С. Л. Лоренсо, А. М. Сиверио и др.). Основа этих интеллектуальных способностей лежит в овладении детьми практическими актами замещения, использования моделей, моделирования. Визуальное моделирование выступает средством ориентировки детей в действительности, обобщения, планирования и контроля действий и является одной из форм опосредования, которой овладевают дети старшего дошкольного возраста. Л. А. Венгер отмечал, что визуальное образное мышление дошкольника опосредовано визуальным моделированием, где

различные типы отношений отражаются в условно-семантической форме. Источником развития моделирования является деятельность ребенка, характеризующаяся ориентацией моделирования.

Влияние модели на развитие представлений о времени состоит в:

- повышении системности, глубины и обобщенности формируемых представлений о свойствах, их более дифференцированном восприятии, запоминании стандартов;
- активация независимого прямого и косвенного исследования объектов
- повышение детской самостоятельности, проявляющейся в самостоятельном выполнении задания, детских экспериментах с модельными элементами и предметами, снижении количества обращений к взрослому и изменении мотивации (Л. А. Венгер, А. М. Вербенек).

Выбор модели в работе с детьми осуществляется с учетом возраста, уровня развития у них временных представлений, поставленных целей, решаемых в данный период, и наличия интереса у ребенка. Однако следует иметь в виду, что идеальных дидактических средств нет. Наряду с достоинствами для моделей характерны и недостатки; они не охватывают все временные категории, необходимые для усвоения детьми; возникают трудности при переходе от одной модели к другой в силу локальности и автономности; используемые в моделях знаки не всегда доступны детям (не могут прочитать название месяца, не знают двузначных чисел).

Таким образом, работа по ознакомлению детей с временными представлениями является обязательным компонентом для решения задач математического развития детей в старшем дошкольном возрасте. Формирование временных представлений происходит на основе детской активности, чувственного опыта и упражнений.

ГЛАВА 2. МЕТОДИЧЕСКТЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1 Изучение начального уровня сформированности временных представлений у детей дошкольного возраста

База исследования: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №35 «Юбилейный».

Адрес 624016, Свердловская область, Сысертский район, д. Большое Седельниково, ул. Ленина, 35.

Цель исследования: провести анализ формирования временных представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи исследования:

1.Провести первичное обследование детей на уровень временных представлений;

2.Проведение эксперимента по формированию временных представлений у детей старшего дошкольного возраста;

3.Выявление результатов исследования по формированию временных представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования: 15 детей старшего дошкольного возраста.

Исследования осуществлялись в три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный.

На первом этапе исследования использовалась диагностическая методика, разработанная И.К. Куроптевой, Г.Г. Хазиевой [9].

Методика ориентирована на детей старшего дошкольного возраста и предполагает выявление уровня сформированности у них следующих представлений: о временах года, частях суток, днях недели, понятиях «вчера, сегодня, завтра».

Описание диагностической методики

Времена года		
Цель	Оценка общей осведомленности ребенка о временах года с указанием их признаков и последовательности	
Процедура обследования	Ребенку предлагается ответить на вопросы по серии картин «Времена года»	
Вопросы	1. Что изображено на картинках? 2. Какие времена года ты знаешь? (ребенок должен назвать и показать соответствующее время года на картинках) 3. Почему ты решил, что это зима (лето)? (ребенок должен объяснить, почему он так думает, указать те признаки, которые, по его мнению, свидетельствуют о том, что на данной картинке показано именно это, а не какое-либо другое время года). 4. А теперь разложи картинки по порядку начиная с зимы.	
Уровень развития/баллы	Ребенок самостоятельно правильно назвал и показал на картинках все времена года, указав на каждой картинке не менее 2 признаков (всего не менее 8 признаков), свидетельствующих о том, что на картинке изображено данное время года и правильно выложив все картинки по порядку.	5
	Ребенок самостоятельно правильно назвал и показал на картинках все времена года, указав при этом только 5-7 признаков, подтверждающих его мнение на всех картинках вместе взятых и правильно выложив все картинки по порядку с помощью наводящих вопросов взрослого.	4
	Ребенок самостоятельно правильно назвал и показал на картинках все времена года, указав при этом только 3-4 признака, подтверждающих его мнение на всех картинках вместе взятых и правильно выложив все картинки по порядку с помощью наводящих вопросов взрослого.	3

	Ребенок правильно определил время года только на 1-2 картинках из 4-х и указал только 1-2 признака, подтверждающих его мнение на всех картинках вместе взятых и правильно выложив все картинки по порядку с помощью наводящих вопросов взрослого.	2
	Ребенок не смог правильно определить ни одного времени года и не назвал точно ни одного признака, не смог выложить картинки по порядку даже с помощью наводящих вопросов взрослого.	1
Время суток		
Цель	Оценка общей осведомленности ребенка о времени суток с указанием их признаков и последовательности	
Процедура обследования	Ребенку предлагается ответить на вопросы по серии картин «Время суток»	
	1. Рассмотрите рисунки. Когда это бывает? (ребенок должен показать соответствующее время суток на картинках) 2. Составьте 4 предложения со словами <i>утром, днем, вечером, ночью</i> , показывая соответствующие картинки. 3. Перечислите название времени суток в обратном порядке, начиная с <i>ночи</i> .	
Уровень развития/баллы	Ребенок самостоятельно правильно назвал и показал на картинках все времена суток, а также правильно связывает времена суток с распорядком дня, правильно перечисляет название времени суток в обратном порядке.	5
	Ребенок самостоятельно правильно назвал и показал на картинках все времена суток, допускает 1 ошибку в связывании времени суток с распорядком дня и в правильном перечислении времени суток в обратном порядке.	4

	Ребенок с помощью 1 наводящего вопроса правильно назвал и показал на картинках все времена суток, допускает 1-2 ошибки в связывании времени суток с распорядком дня и в правильном перечислении времени суток в обратном порядке.	3
	Ребенок с помощью взрослого назвал и показал на картинках все времена суток, допускает 2-3 ошибки в связывании времени суток с распорядком дня и в правильном перечислении времени суток в обратном порядке.	2
	При помощи взрослого ребенок с трудом назвал и показал на картинках все времена суток, допускает многочисленные ошибки в связывании времени суток с распорядком дня и в правильном перечислении времени суток в обратном порядке.	1
Дни недели		
Цель	Оценка общей осведомленности ребенка о днях недели с указанием их последовательности	
Процедура обследования	Ребенку предлагается ответить на серию вопросов	
Вопросы	1. Сколько дней в неделе? Какие дни недели ты знаешь? 2. Какой сегодня день недели? 3. Назови дни недели по порядку. Назови дни недели в обратном порядке. 4. Сегодня ... (день недели), а какой день был вчера? А какой день будет завтра?	
Уровень развития/баллы	Ребенок понимает смысл вопроса «Какой сегодня день недели?» Самостоятельно назвал количество дней в неделе, с правильным указанием последовательности (в том числе и обратной), с использованием названий дней недели.	5

	Ребенок самостоятельно назвал количество дней в неделе, с правильным указанием последовательности. С помощью наводящего вопроса взрослого ребенок правильно перечислил дни недели в обратном порядке с использованием названий дней недели.	4
	Ребенок самостоятельно назвал количество дней в неделе, с указанием последовательности (допустил 1-2 ошибки). С помощью взрослого ребенок правильно перечислил дни недели в обратном порядке с использованием названий дней недели.	3
	Ребенок самостоятельно назвал количество дней в неделе, с указанием последовательности (допустил 3-4 ошибки). С помощью взрослого ребенок правильно перечислил дни недели в обратном порядке с использованием названий дней недели.	2
	Ребенок самостоятельно назвал количество дней в неделе, с указанием последовательности (допустил 5-6 ошибок). Даже с помощью взрослого ребенок не смог перечислить дни недели в обратном порядке с использованием названий дней недели.	1
Вчера, сегодня, завтра		
Цель	Оценка соотнесения понятий «вчера», «сегодня», «завтра» по отношению к настоящему времени, определение временной последовательности и закономерности каких-либо действий и событий.	
Процедура обследования	Ребенку предлагается выслушать рассказ и ответить на серию вопросов	

Вопросы	1. Назови соседей слова «сегодня». (<i>Сегодня это то, что есть сейчас, а что было? Что будет?</i>) 2. Послушай внимательно рассказ. 3. Ответь на вопросы по рассказу: - Когда почтальон Печкин доставил в детский сад письмо от Дяди Федора? - Когда ребята, прочитав его, узнали, как Дядя Федор провел зимние каникулы? - Когда ребята напишут Дяде Федору ответ?	
Уровень развития/баллы	Ребенок правильно соотносит понятия «вчера», «сегодня», «завтра»; самостоятельно дает правильные ответы на поставленные вопросы.	5
	Ребенок затрудняется в правильном соотнесении понятий «вчера», «сегодня», «завтра» (неуверенные правильные ответы, требующие подтверждения взрослого); самостоятельно дает правильные ответы на поставленные вопросы.	4
	Ребенок затрудняется в правильном соотнесении понятий «вчера», «сегодня», «завтра» (отвечает с помощью наводящих вопросов: <i>Сегодня это то, что есть сейчас, а что было? Что будет?</i>); дает правильные ответы на поставленные вопросы (требуется повтор текста).	3
	Ребенок правильно не соотносит понятия «вчера», «сегодня», «завтра»; дает правильные ответы на поставленные вопросы (требуется неоднократный повтор текста).	2
	Даже с помощью взрослого ребенок правильно не соотносит понятия «вчера», «сегодня», «завтра»; не отвечает на поставленные вопросы к тексту даже при неоднократном повторе.	1

Набранные ребенком за каждый блок баллы суммируются, что позволяет определить уровень сформированности представлений о времени:

Таблица 2

Количество баллов	Уровень
15-20	Высокий
10-15	Средний
5-10	Низкий

Диагностическое обследование детей проводилось индивидуально, занимая не более 25-30 минут. Обследование проходило в спокойной обстановке, воспитатель находился рядом с ребенком, за спиной у ребенка никого не было. Не допускались подсказки, кроме тех, которые были предусмотрены диагностической процедурой.

Полученные результаты представлены в приложении 1.

Количественный анализ полученных результатов позволил установить, что в группе преобладает средний уровень сформированности представлений о времени, что отражено в таблицах 3,4.

Таблица 3

**Результаты начальной диагностики сформированности
временных представлений у детей старшего дошкольного возраста**

Ф.И. ребенка	Баллы	Уровень
1. Вера Л.	17	Высокий
2. Влад О.	13	Средний
3. Света М.	6	Низкий
4. Олег К.	10	Низкий
5. Инесса С.	15	Высокий
6. Валентин Б.	17	Высокий
7. Влад У.	17	Высокий

8. Сережа В.	13	Средний
9. Валера А.	4	Низкий
10. Сережа Ф.	9	Низкий
11. Катя Я.	11	Средний
12. Женя Б.	12	Средний
13. Оля Ш.	13	Средний
14. Коля П.	8	Низкий
15. Рома З.	11	Средний

Таблица 4

**Уровень сформированности временных представлений у детей
старшего дошкольного возраста (в процентном отношении)**

Уровень	%	Количество детей
Высокий	27	4
Средний	40	6
Низкий	33	5

У детей не было выявлено значительных затруднений в определении времени года. 26,6% детей (4 человека) полностью самостоятельно справились со всеми заданиями. Дети называли времена года и показывали соответствующие картинки правильно, выделяли признаки времен года (не менее двух по каждой из картинок), верно воспроизвели их последовательность. 40% детей (6 человек) самостоятельно назвали и показали на картинках все времена года, но указывали меньше признаков данных времен года. У них возникли сложности в раскладывании картинок по порядку: они смогли выполнить задание только при помощи наводящих вопросов взрослого. 20% детей (3 человека) называли только по одному

признаку данных времен года и раскладывали картинки по порядку только при помощи наводящих вопросов взрослого. Один ребенок (Света М.) смогла определить время года только на двух картинках (зима и лето) и назвала по одному признаку этих времен года; картинки выложил по порядку только при помощи взрослого. Один ребенок (Валера А.) не справился с этим заданием совсем.

В определении времени суток у детей так же, как в определении времени года, больших трудностей не возникало. Большинство из них правильно называли и показывали на картинках времена суток, связывали их с распорядком дня, перечисляли правильно названия частей суток в обратном порядке. 20% детей полностью справились с этим заданием, не допустив ошибок. 46,7% детей допускали одну ошибку в связывании времени суток с распорядком дня и в правильном перечислении времени суток в обратном порядке. 2 ребенка только при помощи одного наводящего вопроса правильно называли и показали все времена суток и допустили по одной ошибке в связывании времени суток с распорядком дня и в правильном перечислении времени суток в обратном порядке. Вместе с тем 2 ребенка допускали по три ошибки в связывании времени суток с распорядком дня и в правильном перечислении времени суток в обратном порядке, а назвать на картинках время суток смогли только при помощи взрослого. Валера А. вновь не справился с заданием.

С вопросами блока «Дни недели» дети справились не так хорошо, как они отвечали на вопросы по блокам «Времена года» и «Время суток». Так, никто из детей не смог понять смысл вопроса: «Какой сегодня день недели?» Так же никто из детей не смог самостоятельно назвать дни недели в обратном порядке. Только 26,7% детей самостоятельно назвали количество дней в неделе, с правильным указанием прямой последовательности, с помощью взрослого они правильно перечислили названия дней недели в обратном порядке. 2 ребенка также самостоятельно назвали количество дней в неделе, с указанием прямой последовательности, но допустили по две

ошибки. Почти половина детей (46,7%) называли количество дней в неделе, но допускали по 3-4 ошибки в указании их последовательности. 2 ребенка в указании последовательности допустили по 5 и более ошибок и даже при помощи взрослого не смогли перечислить дни недели в обратном порядке. Таким образом, несмотря на то, что многие дети знают названия дней недели, они затрудняются в их назывании по порядку в прямой и обратной последовательности.

Соотнесение понятий «вчера», «сегодня», «завтра» вызвало больше всего трудностей. Детям предлагалось выслушать рассказ: «Вчера почтальон Печкин доставил в детский сад письмо от Дяди Федора. Сегодня, прочитав его, ребята узнали, как он провел летние каникулы в деревне Простоквашино со своими друзьями – котом Матроскиным и псом Шариком. Ребята решили, что завтра обязательно напишут ему ответ, расскажут о том, как весело они провели свое лето». Дети путались в своих ответах на вопросы, заданные им по рассказу, не могли соотнести понятия «вчера», «сегодня», «завтра». Никто из детей не справился с этим заданием полностью. 26,7% детей отвечали при помощи наводящих вопросов взрослого, давали правильные ответы только при повторе рассказа. 33,3% не смогли правильно соотнести понятия «вчера», «сегодня», «завтра» и также давали правильные ответы на вопросы по рассказу при повторении текста. 40% детей не справились с этим заданием совсем, даже при помощи взрослого.

2.2 Реализация условий формирования временных представлений у детей дошкольного возраста в различных видах деятельности

На втором этапе исследования были подобраны дидактические игры, направленные на формирование у детей представлений о времени, а именно: о времени года, частях суток, днях недели, а также понятиях «вчера, сегодня, завтра».

Времена года.

1. Лото «Время года». Задачи: Уточнить представления детей о явлениях в природе, которые происходят в разное время года.
2. «Четыре картинки». Задачи: Уточнить представления детей о предметах, которыми пользуются люди в разное время года. развивать внимание и наблюдательность.
3. «Когда это бывает?». Задачи: Закрепить знания детей о временах года, их характерных признаках. Развивать внимание, находчивость, выдержку.
4. Домино «Когда это бывает?». Задачи: Уточнить знания детей о различных сезонных изменениях в природе; развивать внимание, быстроту мышления.
5. «Угадайка». Задачи: Уточнить знания детей о различных сезонных изменениях в природе; развивать внимание, быстроту мышления.

Время суток.

1. «Помощник-будильник». Задачи: Уточнить представления о частях суток, связывая их с тем, что делают дети утром, днем, вечером, ночью. Развивать зрительное восприятие, память, речь. Формировать умения различать цвета. Развивать умение отгадывать загадки, умение ориентироваться в пространстве, различать лево и право, верх и низ.
2. «Сложи картинку». Задачи: Закрепить знания детей о частях суток, развивать образное и логическое мышление, внимание и восприятие (в частности, различения отдельных элементов по цвету).

3. «Кто соседи?». Задачи: Закрепить последовательность частей суток. Развивать зрительное восприятие, память, внимательность.

4. «Время суток». Задачи: Закрепить последовательность частей суток. Развивать образное и логическое мышление, внимание.

5. «Части суток». Задачи: Закрепить последовательность частей суток. Развивать зрительное восприятие, память, внимательность.

Дни недели.

1. «Что сначала, что потом?». Задачи: Закрепить последовательность дней недели, цвета радуги, последовательность цифр от 1 до 7. Развивать мышление, память, внимательность.

2. Домино «Дни недели». Задачи: Закрепить последовательность дней недели, цвета радуги. Развивать внимательность. Тренировать зрительную память.

3. «Собери букет». Задачи: Закрепить последовательность дней недели. Развивать память, внимательность.

4. «Сказочный лабиринт». Задачи: Закрепить последовательность дней недели, цвета радуги. Развивать память, логическое мышление, внимательность.

5. «Какой день недели?». Задачи: Закрепить последовательность дней недели, цвета радуги. Развивать мышление, память и внимательность.

Вчера, сегодня, завтра.

1. «Это когда?». Задачи: Закрепить понятия «вчера», «сегодня», «завтра»; названия дней недели, их последовательность. Закрепить цвета радуги. Развивать мышление, память и внимательность.

2. «Веселый поезд». Задачи: Закрепить понятия «вчера», «сегодня», «завтра». Развивать память и внимательность.

3. «Что за чем?». Задачи: Закрепить понятия «вчера», «сегодня», «завтра». Развивать память и внимательность.

Описание всех игр представлено в приложении 2.

Дидактические игры по формированию временных представлений у детей старшей группы проводились в период с сентября по октябрь 2017 года.

С детьми, у которых был выявлен низкий уровень сформированности временных представлений, дидактические игры проводились с многократными повторениями.

Все игры вызвали у детей большой интерес, что необходимо для успешного обучения. Наиболее понравившиеся игры (тема «Времена года»: «Четыре картинки», Домино «Когда это бывает?»; тема: «Время суток»: «Сложи картинку», «Части суток»; тема «Дни недели»: «Что сначала, что потом?», «Сказочный лабиринт»; тема «Вчера, сегодня, завтра»: «Веселый поезд»), дети использовали в самостоятельной деятельности.

На третьем этапе исследования с целью определения эффективности использования дидактических игр в процессе формирования временных представлений у детей старшей группы, была проведена контрольная диагностика. Применялась та же диагностическая методика, что и на первом этапе. Результаты обследования представлены в сводной таблице, размещенной в приложении 3.

Количественный анализ результатов диагностики уровня сформированности временных представлений у детей старшей группы наглядно представлен в диаграммах (рис. 1) и таблицах 6, 7.

Таблица 6

Результаты итоговой диагностики сформированности временных представлений у детей дошкольного возраста

Ф.И. ребенка	Баллы на I этапе	Уровень на I этапе	Баллы на III этапе	Уровень на III этапе
1. Вера Л.	17	Высокий	20	Высокий
2. Влад О.	13	Средний	19	Высокий

Продолжение таблицы 6

3. Света М.	6	Низкий	14	Средний
4. Олег К.	10	Низкий	17	Высокий
5. Инесса С.	15	Высокий	20	Высокий
6. Валентин Б.	17	Высокий	20	Высокий
7. Влад У.	17	Высокий	19	Высокий
8. Сережа В.	13	Средний	17	Высокий
9. Валера А.	4	Низкий	10	Низкий
10. Сережа Ф.	9	Низкий	14	Средний
11. Катя Я.	11	Средний	14	Средний
12. Женя Б.	12	Средний	16	Высокий
13. Оля Ш.	13	Средний	17	Высокий
14. Коля П.	8	Низкий	12	Средний
15. Рома З.	11	Средний	14	Средний

Таблица 7

Уровень сформированности временных представлений у детей старшего дошкольного возраста (в процентном отношении) на III этапе

Уровень	%	Количество детей
Высокий	60	9
Средний	33	5
Низкий	7	1

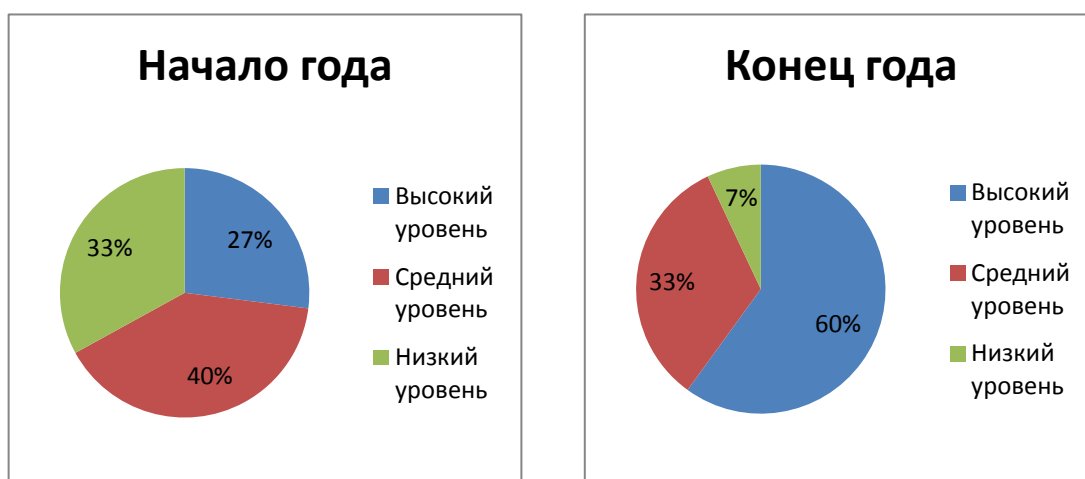


Рис.1. Уровень сформированности временных представлений у детей старшего возраста

Результаты итоговой диагностики свидетельствуют, что в группе преобладает высокий уровень сформированности представлений о времени. Дети лучше отвечали на вопросы блока «Времена года». Почти все дети (86,7%) самостоятельно правильно назвали и показали на картинках все времена года, указав от 8 до 15 признаков времен года, правильно выкладывали картинки по порядку. 1 ребенок назвал только 6 признаков времен года, но с остальными заданиями справился. И у одного ребенка возникли трудности с правильным выкладыванием картинок по порядку, он справился с этим заданием только при помощи взрослого.

В целом, уровень ответов у детей на вопросы блока «Времена года» повысился на 1-3 балла. На том же уровне осталось 26,7% детей, так как у них и в начале года были высокие результаты. Уровень отличных ответов у детей повысился на 46,7%.

Результаты ответов у 20% детей на вопросы блока «Время суток» не изменились, т.к. у этих детей был высокий уровень ответов в начале года. У остальных детей результаты улучшились на 1–2 балла. Уровень отличных ответов у детей повысился на 40%.

Так, 60% детей правильно назвали и показали на картинках время суток, правильно связали время суток с распорядком дня и правильно

перечислили время суток в обратном порядке. 26,7% детей допускали одну ошибку в связывании времени суток с распорядком дня и в перечислении суток в обратном порядке. И только два ребенка затруднились в выполнении задания: они с помощью взрослого назвали и показали на картинках время суток и допускали по две ошибки в связывании времени суток с распорядком дня и в правильном перечислении суток в обратном порядке.

С вопросами и заданиями блока «Дни недели» дети справились намного лучше, чем в начале года. 33,3% детей полностью справились с заданием. Хотя в начале года с этим заданием не справился никто. 20% детей почти справились, но правильно перечислить дни недели в обратном порядке, используя названия дней недели, смогли только при помощи взрослого. 40% детей допускали 1-2 ошибки в указании последовательности дней недели. 1 ребенок (Валера А.) допустил 4 ошибки в указании последовательности дней недели, и только при помощи взрослого назвал дни недели в обратном порядке.

В целом, результаты этого блока повысились на 1-2 балла.

Менее значительный рост был замечен в определении понятий «вчера», «сегодня», «завтра». Полностью справились со всеми заданиями 20% детей, хотя в начале года при диагностике не было выявлено ни одного ребенка, справившегося со всеми заданиями. 13,3% детей затруднялись в правильном соотнесении понятий «вчера», «сегодня», «завтра»; ответы были правильные, но неуверенные. 26,7% детей отвечали при помощи наводящих вопросов взрослого, давали правильные ответы при повторе рассказа. У 40% детей результаты за ответы повысились совсем незначительно. Они не соотносили правильно понятия «вчера», «сегодня», «завтра» и давали правильные ответы на вопросы при неоднократном повторе текста. Не справившихся, как это было в начале года, с этим заданием не было. В целом, результаты этого блока повысились на 1-2 балла у каждого из детей.

Таким образом, сопоставление результатов начальной и итоговой диагностики свидетельствует о наличии выраженной позитивной динамики.

Если в начале года у детей преобладал средний уровень, то после проведения дидактических игр по формированию временных представлений – доминирует высокий уровень, которого достигли 9 детей (69%). У 5 детей (33,3%) в начале года был обнаружен низкий уровень, а теперь они достигли среднего. 4 ребенка (26,6%) от среднего перешли к высокому уровню.

Также на втором этапе исследования были подобраны упражнения по общей моторике для закрепления времен года, частей суток, дней недели, понятий «быстро – медленно». Описание данных упражнений представлено в приложении 4.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В научной психолого-педагогической литературе широко исследуется проблема формирования временных представлений у детей дошкольного возраста. Такие исследования активно ведутся в России и за рубежом на протяжении веков. Исследованиями по вопросам восприятия времени и формирования представлений о времени занимались как зарубежные психологи и педагоги Ж. Пиаже, П. Фресс, П. Жане и другие, так и отечественные К.А. Абульханова – Славская, А.А. Кроник, Ф.Н. Блехер, С.А. Рубинштейн, А.А. Люблинская, А.М. Леушина, Т.Д. Рихтерман, Ф. Чуднова, И. Кононенко, Е. Щербакова, О. Фунтикова, Р.Л. Непомнящая. Они определили достаточно разнообразную программу для развития у детей знаний о времени. Необходимо дальнейшее изучение вопросов формирования представлений о времени у детей с целью повышения эффективности педагогического процесса. При этом, конечно, необходимо опираться на имеющийся научный и педагогический опыт, накопленный признанными учеными и педагогами в истории педагогической науки.

Основными задачами развития временных представлений у детей дошкольного возраста являются: формирование первичной практической ориентировки во времени; формирование чувства времени; ознакомление с отдельными «временными» эталонами; формирование начальных представлений и понятий о некоторых свойствах времени (объективность, периодичность, одновременность).

Особенности формирования у детей дошкольного возраста временных представлений заключаются, прежде всего, в необходимости учета детского восприятия и комплексном использовании методов, а особенно дидактических игр и технологии моделирования.

Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста осуществляется дошкольными образовательными учреждениями как часть

формирования элементарных математических представлений (ФЭМП) в рамках образовательной области «Познавательное развитие». Как правило, дошкольные образовательные учреждения разрабатывают собственные комплексные программы развития на основе известных программ, подготовленных авторскими коллективами ученых, а также с обязательным учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) дошкольного образования. Мы изучили и проанализировали основные примеры образовательных программ дошкольных образовательных учреждений с точки зрения формирования детских представлений о времени. Наш анализ примерных образовательных программ показал, что в части формирования представлений о времени у детей многие программы очень похожи. При этом есть некоторые программы, которые существенно отличаются, а значит, представляют особый интерес (например, программа «Золотой ключик»). Считаем целесообразным применять ряд положений и идей этих программ в практической деятельности педагогов.

Формирование временных представлений у детей дошкольного возраста возможно практически во всех видах деятельности. Однако существуют основные виды деятельности, в которых формирование представлений о времени наиболее эффективно: учебная, игровая деятельность.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Башаева, Т.В. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов [Текст] / Т.В. Башаева. – Ярославль: Академия развития, 1997. – 240 с.
2. Белошистая, А.В. Формирование и развитие математических способностей дошкольников: вопросы теории и практики: Курс лекций для студ. дошк. факультетов высш. учеб. заведений [Текст] / А.В. Белошистая. – М.: ВЛАДОС, 2005. – 160 с.
3. Большой Российский энциклопедический словарь [Текст] / М.: Большая Российская энциклопедия, 2003. – 1888 с.
4. Вариативная примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Золотой ключик» / Под редакцией В.В. Кравцова. – М.: Лев, 2015. – 217 с.
5. Волобуева, Л.М. История дошкольной педагогики [Текст] / Л.М. Волобуева, Е.А. Авилова. – М.: МПГУ, 2017. – 60 с.
6. Гильманова, Л.В. Формирование временных представлений у детей дошкольного возраста [Текст] / Л.В. Гильманов, Л.А. Штягина, Н.А. Штягина // Вопросы дошкольной педагогики. – 2015. – №2. – С.57 – 60.
7. Дети у истоков математики // Спецкурс: Методика обучения математике [Текст] / Т.И. Ерофеева, В.П. Новикова, Л.Н. Павлова. М.: А.П.О. 1994 – 96 с.
8. Ерофеева, Т.И. Дошкольник изучает математику. Как и где? [Текст] / Т.И. Ерофеева – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2002. – 128 с.
9. Ерофеева, Т.И. Математика для дошкольников. Книга для воспитателей детского сада [Текст] / Т.И. Ерофеева – М.: Просвещение, 2007. – 175 с.

10. Калинин, А.В. Обучение математике детей дошкольного возраста: метод. пособие [Текст] / А.В. Калинин. – М.: «Айрис – пресс», 2005. – 224 с.
11. Кириллов, А.Н. Хрестоматия по дошкольной педагогике [Текст] / А.Н. Кириллов. – М.: Наука, 2016. – 490 с.
12. Ковалец, И.В. Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток [Текст] / И.В. Ковалец. – М.: Владос, 2007. – 72 с.
13. Крутецкий, В.А. Психология: Учебник для учащихся пед. Училищ [Текст] / В.А. Крутецкий – М.: Просвещение, 1980. – 352 с.
14. Куроптева, И.К. Методические рекомендации по использованию диагностического комплекта «Определение уровня сформированности пространственно-временных представлений детей старшего дошкольного возраста» [Электронный ресурс] / под ред. И.К. Куроптевой, Г.Г. Хазиевой // Муравленко, 2009. URL:<http://dujmovochka.uomur.org/wp-content/uploads/proekt.pdf>. (Дата обращения: 15.11.2018).
15. Лебедеенко, А.Н. формирование представлений о времени у дошкольников [Текст] / А.Н. Лебедеенко. – СПб.: Детство – пресс, 2003. – 80 с.
16. Леушина, А.М. Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста [Текст] / А.М. Леушина. – М.: Просвещение, 1974. – 368 с.
17. Немировская, М.А. развитие чувства времени: психоаналитическая точка зрения // Журнал практической психологии и психоанализа. – 2003. – №6. – 46 с.
18. Непомнящая, Р.Л. Развитие представлений о времени у детей дошкольного возраста [Текст] / Р.Л. Непомнящая. – СПб: Детство – Пресс, 2005. – 94 с.
19. Новикова, В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст [Текст] / В.П. Новикова. – М.: Мозаика – Синтез, 2000. – 115 с.

20. Основная образовательная программа дошкольного образования ДООУ «Детский сад №35 «Юбилейный» в Свердловской области [Электронный ресурс]: <http://35set.tvoysadik.ru/> (Дата обращения: 29.09.2018).

21. Петерсон, Л.Г., Кочемасов, Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации [Текст] / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасов. – М.: Баласс, 2003. – 176 с.

21. Пиаже, Ж. Избранные психологические труды. Психология интеллекта. Генезис числа у ребенка. Логика и психология [Текст] / Ж. Пиаже; пер. с фр. В.А. Лекторского и др. – М.: Просвещение, 1969. – 659 с.

23. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» // Российская газета. – 2013. – №265.

24. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». – М.: Мозаика Синтез, 2014. – 368 с.

25. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Золотой ключик» / под ред. Г.Г. Кравцова. – М.: Левъ, 2014. – 168 с.

26. Предметно – пространственная развивающая среда в детском саду [Текст] / Сост. Н.В. Нищева. – СПб. – 2006. – 56 с.

27. Программа воспитания и обучения в детском саду / Под редакцией М.А. Васильевой, В.Г. Гербовой, Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика Синтез, 2005. – 208 с.

28. Рихтерман, Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста [Текст] / Т.Д. Рихтерман. – М.: Просвещение, 1991. – 47 с.

29. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии [Текст] / С.Л. Рубинштейн. – СПб: Питер, 2017. – 718 с.

30. Рубинштейн, С.Л. О восприятии времени и пространства [Текст] / С.Л. Рубинштейн // Мир психологии. – 1999. – №4. – 46 с.

31. Сычева, Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников [Текст] / Г.Е. Сычева. – М.: Национальный книжный центр, 2016. – 40 с.
32. Тарабарина, Т.И. И учеба, и игра: Математика. Популярное пособие для родителей и педагогов [Текст] / Т.И. Тарабарина, Н.В. Елкина. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 135 с.
33. Тарунтаева, Т.Б. Развитие элементарных математических представлений у дошкольников [Текст] / Т.Б. Тарунтаева. – М.: Просвещение, 1973. – 88 с.
34. Федеральный закон от 29.12.2012 №273 – ФЗ (ред. От 29.07.2017) «Об образовании в Российской Федерации» // Собрание законодательства РФ. – 2012. – №53 (ч.1). – Ст.7598.
35. Чуднова, Р. Обучение детей ориентировки во времени [Текст] / Р. Чуднова // Дошкольное воспитание. – 1989. – №7. – №1. – С.24 – 29.
36. Шорыгина, Т.А. Точные сказки: Формирование временных представлений [Текст] / Т.А. Шорыгина – М.: Книголюб, 2005. – 120 с.
37. Щербакова, Е.И. Методика обучения математике в детском саду [Текст] / Е.И. Щербакова. – М.: Академия, 1998. – 272 с.
38. Щербакова, Е.И., Фунтикова, О.А. Формирование представлений и понятий о времени с помощью объемной модели [Текст] // Дошкольное воспитание. – 1986. – 45 с.
39. Ярославцев, А.И. Принципы дидактики в педагогической системе К.Д. Ушинского [Текст] / А.И. Ярославцев. – Ростов, 2002. – 98 с.
40. Яфальн, А.Ф., Дрень, О.Е. Развитие у детей чувства времени: Учебно – методическое пособие [Текст] / А.Ф. Яфальн, О.Е. Дрень. – Изд – во Нижневарт. Гуманит. ун – та, 2006. – 99 с.

Приложение 1

Результаты начального диагностического обследования детей

Ф.И. ребенка	Времена года	Время суток	Дни недели	Вчера, сегодня, завтра	Общее количество баллов
	Количество баллов				
1. Вера Л.	5	5	4	3	17
2. Влад О.	4	4	3	2	13
3. Света М.	2	2	1	1	6
4. Олег К.	3	3	2	2	10
5. Инесса С.	4	4	4	3	15
6. Валентин Б.	5	5	4	3	17
7. Влад У.	5	5	4	3	17
8. Сережа В.	5	4	2	2	13
9. Валера А.	1	1	1	1	4
10. Сережа Ф.	3	3	2	1	9
11. Катя А.	4	4	2	1	11
12. Женя Б.	4	4	2	2	12
13. Оля Ш.	4	4	3	2	13
14. Коля П.	3	2	2	1	8
15. Рома З.	4	4	2	1	11

Описание дидактических игр

Блок «Время года»

1. Лото «Время года»

Задачи: Уточнить представления детей о явлениях в природе, которые происходят в разное время года.

Материал: картинки с изображением времен года. Маленькие предметные картинки с изображением явлений в природе в то или иное время года.

Ход игры: Играют 4 ребенка. Каждый из детей вытягивает наугад одну карточку, на которой изображен один из сезонов. Отдельно лежат предметные картинки с изображением явлений в природе (снегопада, дождя, солнечного дня, пасмурной погоды, град идет, ветер дует, висят сосульки и т.п.). Детям необходимо правильно выбрать 8 предметных картинок и разложить их на имеющейся у них карточке. Кто с этим справится быстро и правильно, тот и победитель.

2. «Четыре картинки»

Задачи: Уточнить представления детей о предметах, которыми пользуются люди в разное время года. Развивать внимание и наблюдательность.

Материал: 24 картинки с изображением предметов, которыми люди пользуются в разное время года (лыжи, санки, коньки, ролики, одежда, и т.п.).

Ход игры: Игра состоит из 24 картинок с изображением предметов, которыми люди пользуются в разное время года (лыжи, санки, коньки, ролики, одежда, и т.п.). Ведущий перемешивает карточки и раздает их участникам игры (от 3 до 6 человек) поровну. Каждый играющий должен подобрать 4 одинаковые по содержанию карточки. Начиная игру, рассмотрев свои карточки, одну из них передает сидящему слева. Тот, если карточка ему нужна, оставляет ее себе, а любую ненужную тоже передает соседу слева, и т.д. Подобрал карточки, каждый играющий складывает их перед собой

рисунками вниз. Когда все возможные комплекты будут подобраны, игра заканчивается. Участники игры переворачивают собранные карточки, выкладывают их по четыре так, чтобы всем было видно. Выиграл тот, у кого больше правильно подобранных карточек.

3. «Когда это бывает?»

Задачи: Закрепить знания детей о временах года, их характерных признаках. Развивать внимание, находчивость, выдержку.

Материал: сюжетные картинки с изображением деятельности в разное время года.

Ход игры: Дети выбирают одну сюжетную картинку на которой изображена деятельность в то, или иное время года, внимательно ее рассматривают, затем один ребенок показывает содержание своей картинки. Другие дети отгадывают, что показывает ребенок и о каком времени года идет речь. После ребёнок показывает свою картинку, дети убеждаются в правильности ответа. Ребенок, который быстро и правильно назвал деятельность и время года получает жетон. Тот, кто наберет больше всех жетонов за всю игру, становится победителем. Игра продолжается, пока дети не расскажут обо всех картинках.

4. Домино «Когда это бывает?»

Задачи: Уточнить знания детей о различных сезонных изменениях в природе; развивать внимание, быстроту мышления.

Материал: карточки в виде домино с изображением различными сезонными изменениями.

Ход игры: Дети берут по 4-6 карточек и устанавливается очерёдность, выкладывают картинки друг за другом. У кого нет подходящей - пропускает ход, выигрывает тот, у кого первого закончатся все картинки.

5. «Угадайка»

Задачи: уточнить знания детей о различных сезонных изменениях в природе; развивать внимание, быстроту мышления.

Материал: 4 серии предметных и сюжетных картинок по временам года, изображающих сезонные изменения в неживой природе, растительном и животном мире, труде и быте людей.

Ход игры: Всем играющим ведущий раздает по 4 квадрата разного цвета, каждый цвет обозначает определенное время года, например: желтый — осень, синий — зима, зеленый — весна, красный — лето. Ведущий поднимает картинку с изображением какого-либо сезонного явления (например, листопада). Дети должны быстро поднять квадрат соответствующего цвета (желтый). За быстрый и правильный ответ ребенок получает фишку. Выигрывает тот, кто наберет больше фишек.

Блок «Время суток»

1. «Помощник Будильник»

Задачи: Уточнять представление о частях суток, связывая их с тем, что делают дети утром, днём, вечером, ночью. Развивать зрительное восприятие, память, речь. Формировать умение различать цвета. Развивать умение отгадывать загадки. Развивать умение ориентироваться в пространстве, различать лево и право, низ и верх.

Материал для игры: самодельные будильники с цветными кружками и движущейся стрелкой (на циферблате кружки обозначают: голубой - утро, синий - день, фиолетовый - вечер, чёрный - ночь).

Загадки:

- 1) Солнце яркое встаёт,
Петушок в саду поёт,
Наши дети просыпаются,
В детский садик собираются. (Утро)
- 2) Солнце в небе
Ярко светит
На прогулку мы идём,
Песни весело поём (День)
- 3) Солнышко лучистое

Село за дома,
Мы пришли с прогулки
Ужинать пора (Вечер)
4) В небе звездочки горят,
В речке струйки говорят,
К нам в окно луна глядит,
Нашим деткам спать велит. (Ночь)

Ход игры: Ведущий читает загадку, про часть суток, а дети угадывают часть суток и на будильнике поворачивают стрелочку на кружок. Тот, кто допустил ошибку, выбывает из игры, становится рядом с ведущим и становится таким же наблюдателем за остальными, как и ведущий. Победителем становится последний оставшийся в игре, тот, кто не допустил ни одной ошибки.

2. «Сложи картинку»

Задачи: Закрепить знания детей о частях суток, развивать образное и логическое мышление, внимание и восприятие (в частности, различения отдельных элементов по цвету).

Материал: 4 разрезанные на несколько частей картинки, изображающие время суток; с обратной стороны каждая картинка определенного цвета: голубой - утро, синий - день, фиолетовый - вечер, чёрный – ночь.

Ход игры: Играют 4 человека. Перед детьми перемешанные части картинок. По команде детям надо отобрать по цвету 6 частей картинки. И собрать из этих частей целую картинку. Тот кто первый назовет часть суток, которая у него получилась станет победителем.

3. «Кто соседи?»

Задачи: Закрепить последовательность частей суток. Развивать зрительное восприятие, память, внимательность.

Ход игры: Детям раздаются картинки частей суток. Ведущий задает вопрос: «Покажите соседей утра.» и т.д. Дети показывают части суток, за каждый

правильный ответ – жетон. Тот, кто наберет больше всех жетонов, становится победителем.

4. «Время суток»

Задачи: Закрепить последовательность частей суток. Развивать образное и логическое мышление, внимание.

Материал: картинки с изображением будильника, стрелки которого показывают на определенное время суток. Время суток показано цветом: голубой - утро, синий - день, фиолетовый - вечер, чёрный – ночь. Маленькие предметные картинки с изображением деятельности в то или иное время суток.

Ход игры: Играют 4 ребенка. Каждый из детей вытягивает наугад одну карточку, на которой изображен будильник, показывающий стрелками на одно из времени суток. Отдельно лежат предметные картинки с изображением деятельности, которой занимаются люди в разное время суток. Детям необходимо определить, на какое время суток указывает будильник и правильно выбрать 6 предметных картинок и разложить их на имеющейся у них карточке. Кто с этим справится быстро и правильно, тот и победитель.

5. «Части суток»

Задачи: Закрепить последовательность частей суток. Развивать образное и логическое мышление, внимательность.

Материал: карточки с изображением деятельности в разное время суток.

Ход игры: Играют 4-6 детей. Перед детьми разложены перевернутые картинками вниз карточки. Определяется кто будет брать карточку первый. дети по очереди берут по одной карточке до тех пор, пока у них не будут появляться пары (одинаковые картинки). При появлении пары ребенок выкладывает ее в сторону и называет часть суток, когда может происходить действие, изображенное на картинке. Побеждает тот, у кого получится больше всех пар картинок, и, кто назовет правильно все свои пары.

Блок «Дни недели»

1. «Что сначала, что потом?»

Задачи: Закрепить последовательность дней недели. Закрепить последовательность цветов радуги. Закрепить последовательности цифр от 1 до 7. Развивать мышление, память и внимательность.

Материал: Карточки с цветами радуги и карточки с цифрами от 1 до 7.

Ход игры: Играют 2-4 ребенка. Перед детьми лежат карточки с цифрами от 1 до 7, перевернутые цифрами вниз, символизирующие дни недели; и карточки с цветами радуги перевернутые цветом вниз. Каждый ребенок по очереди берет карточку с цифрой, затем выбирает наугад карточку с цветом. Так каждый участник должен собрать пары: цифра и цвет. Каждый цвет радуги соответствует цифре, а каждая цифра символизирует день недели. Тот, кто соберет больше всех правильных пар, становится победителем.

2. Домино «Дни недели»

Задачи: Закрепить последовательность дней недели. Закрепить последовательность цветов радуги. Развивать память, внимательность. Тренировать зрительную память.

Материал: карточки с названиями дней недели, с соответствующими цветами радуги.

Ход игры: Играют 2-4 ребенка. Начинает игрок, у которого картинка с днем недели «четверг». Он выкладывает свою карточку в середине на большое поле, а остальные подставляют свои карточки в правильной последовательности справа и слева. Если у игрока нет нужной картинки, он пропускает ход. Выигрывает тот, кто выложит все свои карточки быстрее всех.

3. «Собери букет»

Задачи: Закрепить последовательность дней недели. Развивать память, внимательность.

Материал: Цветы из бумаги 7-ми цветов радуги. Каждый цвет соответствует дню недели.

Ход игры: Играют 2-4 ребенка. Каждый ребенок по очереди вытягивает цветок. Таким образом, им надо составить букет из разных по цвету цветов –

«неделю». Если участнику попался цветок, который у него уже есть, он передает его следующему участнику и т.д. Тот, кто соберет букет быстрее всех, тот становится победителем.

4. «Сказочный лабиринт»

Задачи: Закрепить последовательность дней недели. Закрепить цвета радуги. Развивать память, логическое мышление, внимательность.

Материал: Карта-лабиринт, фишки в виде сказочных героев.

Ход игры: Каждому ребенку предлагается карта-лабиринт и 7 фишек в виде сказочных героев. На карте лабиринте обозначено какой из героев какому дню недели (цвету радуги) соответствует. Задача детей – как можно быстрее расселить героев по своим дням недели. Тот, кто выполнит эту задачу быстрее всех, тот становится победителем.

5. «Какой день недели?»

Задачи: Закрепить последовательность дней недели. Закрепить последовательность цветов радуги. Развивать мышление, память и внимательность.

Материал: Игровое поле с цифрами от 1 до 7 (цифры от 1 до 7 расположены с 4-х сторон). Разноцветные карточки по цветам радуги.

Ход игры: Играют 2-4 ребенка. Перед детьми игровое поле. В центре игрового поля лежат перевернутые цветом вниз карточки. Дети по очереди вытягивают карточки и расставляют на соответствующих цифрах. Если попала карточка, которая уже есть, ребенок кладет ее обратно и ход переходит следующему игроку. Тот, кто первым соберет «неделю», становится победителем.

Блок «Вчера, сегодня, завтра»

1. «Это когда?»

Задачи: Закрепить понятия «вчера», «сегодня», «завтра». Закрепить названия дней недели, их последовательность. Закрепить цвета радуги. Развивать мышление, память и внимательность.

Материал: Карты, разделенные на клетки, с написанными днями недели, которые для подсказки выделены цветом. Маленькие цветные карточки, с написанными днями недели.

Ход игры: Участникам игры выдаются карты, разделенные на клетки. Дети вытягивают маленькие карточки и расставляют их на своей карте, пользуясь знаниями о понятиях «Вчера», «Сегодня», «Завтра». Если ребенок вытянул карточку, которая ему не нужна, он кладет ее обратно и ход переходит другому участнику. Выигрывает тот участник, который быстрее всех соберет свою карту понятий «Вчера», «Сегодня», «Завтра».

2. «Веселый поезд»

Задачи: Закрепить понятия «вчера», «сегодня», «завтра». Развивать логическое мышление, память и внимательность.

Материал: Модель поезда с 3-мя вагончиками (на каждом вагончике кармашек). Карточки с изображением деятельности, которая проходит у детей в детском саду (музыкальные занятия, занятия по математике, прогулки, чтение книг и т.д.).

Ход игры: Играют 3 ребенка. Каждый вагон поезда означает понятия: «вчера», «сегодня», «завтра». Участники «занимают» свои вагоны. Перед детьми разложены картинки с видами деятельности, которая проходит в детском саду. Они должны отобрать все картинки, относящиеся к их понятию в свой вагон. Тот, кто сделает это быстрее всех, станет победителем.

3. «Что за чем?»

Задачи: Закрепить понятия «вчера», «сегодня», «завтра». Развить память и внимательность.

Материал: Карточки с изображением растений и животных (например, яйцо – цыпленок – курица; семечко – росток – дерево и т.д.).

Ход игры: Играют 2-4 человека. Перед участниками 3 коробочки. В 1-ой коробочке «прошлое» («вчера»), во 2-ой коробочке «настоящее» («сегодня»), в 3-ей «будущее» («завтра»). Дети по очереди берут картинки из 1-ой коробочки, затем из 2-ой и из 3-ей. Таким образом им надо составить

логические цепочки (соответственно «вчера», «сегодня» и «завтра»).

Выигрывает тот, кто больше всех соберет логических цепочек.

Описание упражнений по общей моторике для закрепления времен года, частей суток, дней недели, понятий «быстро – медленно».

1. Осень.

Осень! (Воспитатель показывает осень).

Осень поздняя сейчас распоряжается у нас! Вот с нее мы и начнем!
Прямо в осень попадем!

Пришла осень – поспешай! Собирай-ка урожай! Спешит с лопатами народ. Куда? Скорей на огород!

А что же там у нас растет? (Дети отвечают – овощи).

Вокруг, дети, поглядите! Овощи все назовите! (Дети называют овощи).

2. Зима.

Зима, зимушка, зима к нам идет, идет сама!

Белых хлопьев белый пух

С неба валит валом,

Укрывая всё вокруг

Тёплым одеялом, (Ладочки (снежинки) «падают» сверху вниз. Далее, показывая направление, воспитатель поворачивается к детям спиной)

Чтобы слева, впереди, позади и справа (Показываем рукой направление)

Сладко спали до весны деревья и травы. (Спим)

Это сколько ж наметет снега за ночь-то! (Развели руки в стороны)

Это как же полетят с горы саночки! (Рука опирается на стол – получилась гора, по ней «съезжает» от плеса вниз ладошка другой руки)

Съехали на санках! Ой!

А еще на чем зимой можно покататься? (Дети отвечают, воспитатель дополняет)

3. Зима.

Ах, как холодно! Мороз! («Дрожим»)

Отморозить можно нос! (Показываем на нос)

Толстый лед на речке,
В доме топят печку.
Вот такая здесь погода,
А какое время года? (Зима)

Что случилось? Что случилось? Загудело, закружилось! (Показывая направление рукой, повернуться к детям спиной)

Вьюга справа, вьюга слева! (Воспитатель показывает направление рукой. Повторить несколько раз)

Ах! Явилась королева! Снежная! (Поставить перед детьми снежную королеву и по ходу урока говорить от ее лица)

Рукавом своим взмахнула!

Справа! Слева! (Взмахиваем рукой справа, слева. Повторяем несколько раз, затем поворачиваемся к детям лицом)

Лютым холодом пахнуло!
Заморозила ребят, («Дрожим»)
Унесла в ледяной сад.
Надо нам вперед идти!
Надо нам ребят спасти!
Мы идем, мы идем! Мы друзей своих спасем! (Идем)
Перед нами, наконец, Ледяной возник дворец!
И на снежном белом троне, (Руки «кладём» на воображаемые подлокотники)

В ледяной своей короне (Кисти прижать к голове, пальцы верх, растопырить – это корона)

Королева здесь сидит,
Свысока нам говорит:
«На вопросы мне сумеете ответить,
Отпущу тогда друзей я ваших, дети!»
Ответим? Ответим!

«Вот моё задание,
Всем вам испытание. ПЕРВОЕ!
Всё сложила ряд за рядом,
Но нарушен мой порядок!
Где нарушен он? Найдите!
Мне скорее подскажите!»

4. Осень, зима, весна, лето.

Для этого задания детям показывались изображения времён года.
Нам щедрая осень приносит плоды,
Дают урожай и поля, и сады.
Зима засыпает снегами поля.
Зимой отдыхает и дремлет земля. (Спим)
Приходит весна - зеленеют леса, (Поднимаем руки вверх, в стороны)
И птички повсюду звенят голоса. (Машем руками (крыльями))
А лето пришло - всё под солнцем цветёт,
И спелые ягоды просятся в рот. («Срываем ягодки и кладём их в рот»)
Меняется погода, а с ней времена года!
Вам о них мы рассказали,
Но пока не посчитали.
Быстро, дружно посчитаем.
Сколько их? Сейчас узнаем! (Во время формирования понятий времен года отрабатывался счёт)

Части суток

1. Исходное положение: руки перед собой, ладошки вместе, они, двигаясь, изображают движение солнца по небу.
Солнце ясное встаёт,
Это утро настаёт. (Руки справа, медленно поднимаем вверх)
Солнце очень высоко,
Наступает день-деньской! (Руки над головой, пальцы растопырены, шевелим ими)

Солнце близится к закату,
Вечеру все люди рады. (Руки медленно опускаем вниз налево)
Солнце убежало прочь,
Значит, наступила ночь! (Руки прячем за спину)
Утро, день, вечер, ночь. Убежали сутки прочь!
Повторяем задание несколько раз.

2. Исходное положение: руки перед собой, ладони вместе. Руки изображают движение солнца по небу.

Когда собрались мы в поход,
Когда отправились вперёд,
Солнце только поднималось,
Утро только начиналось. (Руки справа, медленно поднимаем вверх)
Поехали мы далеко,
Солнце стало высоко!
Крутить педали нам не лень,
Наш длинным был волшебный день! (Руки над головой, пальцы растопырить, шевелим пальцами)
Вечер наступил давно,
Здесь становится темно! (Руки медленно опускаем вниз налево)
Солнце село за горой,
Ехать нам пора домой! (Руки прячем за спину)
Почти до ночи едем. На велосипеде! (Крутим ногами воображаемые педали)
Всё! Закончился наш путь,
Можно всем нам отдохнуть!
Жалко расставаться,
Но пора прощаться! До свидания!

3. Руками (ладошки вместе) изображаем движение солнца по небу.

Солнце поднималось,

Всё тут просыпалось!

Это утро! (Руки справа, медленно поднимаем вверх)

Солнце в небе высоко.

Ох! До зайца далеко!

Это день! (Руки над головой, пальцы растопырить, шевелим ими)

Солнце катится к закату,

Отдохнуть все звери рады!

Это вечер! (Руки медленно опускаем вниз налево)

Вечер сумрачный пройдёт,

Ночь тогда в наш лес придёт!

Ночка тёмная придёт,

Сны с собою принесёт! (Руки прячем за спину)

Утро, день, вечер, ночь: Убежали сутки прочь!

Повторить упражнение несколько раз.

Быстро – медленно:

1. Для этого задания потребуются разные птицы. Воспитатель ставит их перед детьми и, показывая на них, изображает движение крыльев соответствующих птиц в разном темпе.

Воробышка, наш пострел,

Быстро, быстро улетел! (Крылышки маленькие, быстро ими машем)

А ворона: «Кар-кар-кар!

Меня Вася не поймал!» (Крылья побольше, машем ими медленнее)

Орел огромный, грозный,

Он медленно летал. (Крылья в полную длину рук, машем ими очень медленно)

Наш котик испугался,

Он хвостик свой поджал. (Изображаем испуг)

«Фу! Какие птицы! Не хотят ловиться!» (Отрицательно качаем головой)

А сколько их было? (Убираем птиц)

2. Для этого задания потребуются разные игрушки-зверушки, включая зайца и кошку.

Тот, кто близенько идёт,

Никуда не пропадёт.

Ну, а тот, кто далеко,

И заблудится легко.

Дальше по лесу идём.

Ой! Друг друга не найдём!

Будем мы друзей искать!

Будем мы «Ау!» кричать!

Тому, кто далеко от нас.

Воспитатель держит в руках двух зверушек (одну ближе к детям, другую дальше) и спрашивает детей, какая зверушка дальше, какая ближе. Кричим «Ау!» той зверушке, которая дальше.

Заяц ближе или дальше? ... (ближе)

Зайцу будем кричать «Ау!»? ... (нет, он близко)

Кошка ближе или дальше? ... (дальше)

Кошке будем кричать «Ау!»? ... (да, она далеко)

Ау! Ау! Ау! (Кричим все вместе)

Повторяем задание несколько раз с разными зверушками.

Хорошо «Ау!» кричали,

Никого не потеряли!

Мы по лесу шли, шли, шли,

На поляночку пришли. (Идём)

Пришли мы на полянку!

А там-то спозаранку

Детки малые играют

И нас с вами поджидают.

Это детки не людей,

Детки птичек и зверей!

И хотят они узнать,

Как их взрослых будут звать?

Дни недели.

1. «В понедельник – мы стирали. (Изображаем)

Пол во вторник подметали. (Изображаем)

В среду – мы пекли калач. (Изображаем руками, что мнём тесто)

Весь четверг играли в мяч. (Держим руками воображаемый мяч)

Чашки в пятницу помыли, (Изображаем)

А в субботу торт купили. (Показываем обе руки ладонками вверх)

И, конечно, в воскресенье

Звали всех на день рожденья. (Зовём к себе)

Пели, прыгали, (Прыгаем сидя)

Плясали, (Танцуем)

Дни недели – посчитали»

А мы посчитаем? ... (да)

2. Вот неделя.

В ней семь дней,

Мы давно знакомы с ней.

Первый день по всем неделькам – он зовётся понедельник. (По ходу стихотворения воспитатель отгибает пальцы по одному)

Вторник - это день второй, он стоит перед средой.

Серединочка – среда, третьим днём была всегда.

А четверг - четвёртый день, шапку носит набекрень.

Пятый - пятница сестрица, очень модная девица.

А суббота - день шестой! Отдыхаем всей гурьбой!

День седьмой? Да! Воскресенье! Назначаем днём веселья!

Рады взрослые, ребята.

Всё понятно вам, цыплята? (Показываем на цыплят)
Все цыплята повторяют,
Громко, дружно называют дни недели!
Понедельник ... (первый), ... Воскресенье ... (седьмой)! (Воспитатель
называет дни недели. Дети считают их по порядку)
Петух крылышком махнул (Машем рукой (крылышком))
И головкою кивнул, (Киваем)
Вас, друзья, благодарил,
А цыпляток - похвалил.
«Кукареку!» – он сказал
И играть нас всех позвал! В прятки! (Вы показываете на петуха и по
ходу урока говорите от его лица)
«Позову сейчас друзей! Вместе будет веселей!
Домашние птицы!
Домашние звери!
Вы всех назовёте?
Сейчас мы проверим!»
3. Будем вместе вспоминать,
Дни недели называть!
Семь весёлых дней в неделе. (Показываем семь пальцев)
В понедельник мы дудели, (Изображаем игру на дудочке)
А во вторник – суп варили («Помешиваем суп»)
И про среду позабыли. (Разводим руками)
Весь четверг прохохотали, (Хлопаем ладошками по животу)
Только в пятницу устали. (Руки вниз, плечи опустить)
Мы в субботу отдыхали. (Руки в стороны вверх)
В воскресенье рано встали, (Руки вниз, спину выпрямить)
В магазин с утра сходили, (Идём)
Там печенье мы купили!
Да! Купили мы печенье

Рано утром в воскресенье!

На тарелки разложили,

Посчитать его забыли!

Посчитаем?... (да)

Результаты итогового диагностического обследования детей

Ф.И. ребенка	Времена года	Время суток	Дни недели	Вчера, сегодня, завтра	Общее количество баллов
	Количество баллов				
1.Вера Л.	5	5	5	5	20
2. Влад О.	5	5	5	4	19
3. Света М.	5	4	3	2	14
4. Олег К.	5	5	4	3	17
5. Инесса С.	5	5	5	5	20
6. Валентин Б.	5	5	5	5	20
7. Влад У.	5	5	5	4	19
8. Сережа В.	5	5	4	3	17
9. Валера А.	3	3	2	2	10
10. Сережа Ф.	5	4	3	2	14
11. Катя А.	5	4	3	2	14
12. Женя Б.	5	5	3	3	16
13. Оля Ш.	5	5	4	3	17
14. Коля П.	4	3	3	2	12
15. Рома З.	5	4	3	2	14

СПРАВКА

**О результатах проверки текстового документа
на наличие заимствований**

Проверка выполнена в системе

Антиплагиат.ВУЗ

Автор работы Скитарова Мария Сергеевна
Факультет, кафедра, номер группы МФЮСФН группа 54-522
Название работы Формирование временных представлений у детей дошкольного возраста в различных видах деятельности.
Процент оригинальности 57,8%

Дата 26.02.19

Ответственный в
подразделении


(подпись)

Кузнецова И.А.
(ФИО)

Проверка выполнена с использованием: Модуль поиска ЭБС "БиблиоРосника"; Модуль поиска ЭБС "BOOK.ru"; Коллекция РГБ; Цитирование; Модуль поиска ЭБС "Университетская библиотека онлайн"; Модуль поиска ЭБС "Айбукс"; Модуль поиска Интернет; Модуль поиска ЭБС "Лань"; Модуль поиска "УГПУ"; Кольцо вузов

НОРМОКОНТРОЛЬ

результаты проверки нравствен

Дата 26.02.19

Ответственный в
подразделении


(подпись)

Кузнецова И.А.
(ФИО)

ОТЗЫВ
руководителя выпускной квалификационной работы

Тема ВКР Формирование временных представлений у детей дошкольного возраста в различных видах деятельности

Студента Сенаторовой Марии Сергеевны

Обучающегося по ОПОП Управление дошкольным образованием
заочной формы обучения

Сенаторова М.С. при подготовке выпускной квалификационной работы проявила готовность корректно формулировать и ставить задачи (проблемы) своей деятельности; готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования; анализировать, устанавливать приоритеты и методы решения поставленных задач (проблем).

В процессе написания ВКР Сенаторова М.С. проявила такие личностные качества как самостоятельность, ответственность, добросовестность, аккуратность.

Студентка проявила умение рационально планировать время выполнения работы. При написании ВКР Мария Сергеевна соблюдала график написания ВКР, обоснованно использовала в профессиональной деятельности методы научного исследования, консультировалась с руководителем, учитывала все замечания и рекомендации. Показала достаточный уровень работоспособности, прилежания.

Содержание ВКР систематизировано: логика соответствует теме работы, имеются выводы.

Сенаторова М.С. продемонстрировала умения делать самостоятельные обоснованные и достоверные выводы из проделанной работы, пользоваться научной литературой профессиональной направленности.

Заключение соотнесено с задачами исследования, отражает основные выводы.

ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выпускная квалификационная работа студента Сенаторовой М.С. соответствует требованиям, предъявляемым к квалификационной работе выпускника Института педагогики и психологии детства УрГПУ, и рекомендуется к защите.

Руководитель ВКР Артемьева Валентина Валентиновна

Должность доцент

Кафедра теории и методики обучения естествознанию, математике и информатике в период детства

Уч. звание кандидат педагогических наук

Уч. степень доцент

Подпись _____

07.02.2019 г.